## المدغم

« الصغير » ولقد ضل لورش والبصرى والشامى والأخوين وخلف.

« الكبير » اليوم مستسلمون، قول ربنا، قيل لهم، ذريته هم.

« أئفكا » مثل أءنك، لسائر القراء.

« عنه » عليه إليه، وفديناه، عليه، وبشرناه، نبيا، الصراط، عليهما، المخلصين، نجيناه،

« يزفون » قرأ حمزة بضم الياء وغيره بفتحها.

« سيهدين » أثبت الياء فى الحالين يعقوب وحذفها غيره كذلك.

« يا بنى » فتح الياء حفص وكسرها غيره.

« إنى أرى، أنى أذبحك » فتح الياء فيهما المدنيان والمكى والبصرى وأسكنها غيرهم.

« ماذا ترى » قرأ الأخوان وخلف بضم التاء وكسر الراء وبعدها ياء ساكنة مدية والباقون بفتح التاء والراء وبعدها ألف.

« يا أبت » فتح التاء ابن عامر وأبو جعفر وكسرها غيرهما ووقف بالهاء المكى والشامى وأبو جعفر ويعقوب وبالياء غيرهم.

« ستجدنى إن شآء الله » فتح الياء المدنيان وأسكنها سواهما.

« الرؤيا » أبدل السوسى همزه واوا ساكنة مدية مع إظهارها وأبدله أبو جعفر كذلك ولكن مع إبدال الواو ياء وإدغامها فى الياء بعدها فينطق بياء مشددة مفتوحة بعدها ألف ولحمزة فى الوقف عليه وجهان أحدهما كالسوسى والآخر كأبى جعفر.

« البلؤا » رسمت الهمزة على واو ففيه لحمزة وهشام وقفا اثنا عشر وجها، وسبق بيانها غير مرة.

« وإن إلياس » قرأ ابن ذكوان بخلف عنه بوصل همزة إلياس، فيصير اللفظ بلام ساكنة. فإن وقف على إن ابتدأ بهمزة مفتوحة لأن الأصل ياس دخلت عليه أل وغيره بهمزة قطع مكسورة فى الحالين، وهو الوجه الثانى لابن ذكوان، والوجهان عنه صحيحان.

« الله ربكم ورب » قرأ حفص والأخوان ويعقوب وخلف بنصب الهاء من لفظ الجلالة، والباء من ربكم ورب، والباقون برفع الثلاثة.

« إلياسين » قرأ نافع والشامى ويعقوب بفتح الهمزة ومدها، وبعدها لام مكسورة مفصولة من ياسين كفصل اللام من العين فى ءال عمران، وعلى هذا تكون ءال كلمة وياسين كلمة، فيجوز قطع ءال عن ياسين، والوقف على ءال عند الاضطرار أو الاختبار بالباء الموحدة، والباقون بكسر الهمزة بعدها لام ساكنة فتكون كلها كلمة واحدة، فلا يجوز فصل بعضها من بعض فيجب الوقف على آخرها.

« إذ أبق » لا يخفى نقل حركة الهمزة إلى الذال وحذف الهمزة لورش مطلقا، ولحمزة فى الوقف له مع الوجهين الآخرين. السكت وتركه.

« يبعثون » آخر الربع.

## الممال

شآء وجآء لابن ذكوان وخلف وحمزة أرى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش موسى معا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه. ترى: بالإمالة للبصرى وحده والتقليل لورش ولا إمالة للأخوين لأن قراءتهم بكسر الراء.

« الرؤيا » بالإمالة للكسائى وخلف فى اختياره وبالتقليل للبصرى وورش بخلف عنه.

## المدغم

« الصغير » إذ جآء للبصرى وهشام. قد صدقت للبصرى وهشام والأخوين وخلف.

« الكبير » قال لأبيه. خلقكم. قال لقومه.

« فاستفتهم » مائة. المخلصين. يبصرون ذكرا. جلى.

« اصطفى » » قرأ أبو جعفر بوصل الهمزة فيسقطها فى الدرج ويكسرها فى الابتداء وغيره بهمزة قطع وصلا وابتداء.

« تذكرون » خفف الذال حفص والأخوان وخلف وشددها غيرهم.

« صال » وقف يعقوب عليه بالياء وغيره بحذفها.

## « سورة صٓ »

« صٓ والقرءان » سكت أبو جعفر على صٓ سكتة خفيفة من غير تنفس، ونقل المكى همزة القرءان إلى الراء كحمزة إن وقف.

« ولات حين » التاء مفصولة عن الحاء فيقف الكسائى بالهاء وغيره بالتاء.

« أن امشوا » اتفقوا على كسر النون وصلا لأن ضمة الشين عارضة.

« واصبروا » لشىء. الآخرة. الذكر. هؤلاء إلا. والطير. وفصل. تقدم كله غيره مرة.

« ءأنزل » قرأ قالون وأبو جعفر بالتسهيل مع الإدخال وورش وابن كثير ورويس بالتسهيل من غير إدخال، وأبو عمرو بالتسهيل مع الإدخال وتركه. ولهشام ثلاثة أوجه: الأول: كقالون. والثانى: التحقيق مع الإدخال. والثالث: التحقيق بلا إدخال وهو قراءة الباقين.

« عذاب، وعقاب » أثبت الياء فيهما يعقوب فى الحالين، وحذفها غيره كذلك.

« وأصحاب الأيكة » حكمه حكم ما فى سورة الشعراء.

« فواق » ضم الفاء الأخوان وخلف وفتحها غيرهم.

« والإشراق » فيه لورش التفخيم فقط لوجود حرف الاستعلاء بعده، وهذا هو المقروء به من طريق الشاطبية.

« الخطاب » آخر الربع.

### الممال

« أصطفى » عند الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. جآءهم لحمزة وابن ذكوان.

### المدغم

« الصغير » ولقد سبقت للبصرى وهشام والأخوين وخلف.

« الكبير » خزآئن رحمة، ولا إدغام فى داود لأن الدال مفتوحة بعد ساكن.

« نبؤا » رسمت الهمزة على واو ففيه لهشام وحمزة وقفا خمسة أوجه ذكرت مرات.

« المحراب » كثيرا. الصراط. ظلمك. ذكر. كثيرة. متكئين. لا يخفى كله.

« ولى نعجة » فتح الياء حفص وأسكنها غيره.

« بسؤال » فيه لورش ثلاثة البدل من غير إبدال الهمزة واوا، وفيه لحمزة وقفا إبدالها واوا خالصة.

« فيضلك، يضلون » لا خلاف بينهم فى ضم الياء فى الأول وفتحها فى الثانى.

« ليدبروا » قرأ أبو جعفر بتاء فوقية بعد اللام، مع تخفيف الدال وغيره بالياء التحتية وتشديد الدال.

« إنى أحببت » فتح الياء المدنيان والمكى والبصرى وأسكنها سواهم.

« بالسوق » قرأ قنبل بهمزة ساكنة بعد السين، وعنه كذلك بهمزة مضمومة بعد السين، وبعدها واو ساكنة مدية، والوجهان عنه صحيحان والباقون بغير همز.

« بعدى إنك » فتح الياء المدنيان والبصرى وأسكنها غيرهم.

« الريح » قرأ أبو جعفر بالجمع وغيره بالإفراد.

« مسنى الشيطان » قرأ حمزة بإسكان الياء وغيره بفتحها.

« بنصب » قرأ أبو جعفر بضم النون والصاد ويعقوب بفتحها، والباقون بضم النون وإسكان الصاد.

« وعذاب اركض » كسر التنوين وصلا ابن ذكوان والبصريان وعاصم وحمزة، وضمه غيرهم.

« عبادنا إبراهيم » قرأ ابن كثير بفتح العين وإسكان الباء على الإفراد وغيره بكسر العين وفتح الباء وألف بعدها على الجمع.

« بخالصة » قرأ المدنيان وهشام بحذف التنوين والباقون بإثباته.

« ذكرى الدار » لورش فى ذكرى حال الوصل ترقيق الراء على أصله. وقال السيد هاشم لورش فى ذكرى الدار وصلا الترقيق والتفخيم، والمختار الترقيق، والعمل عليه وله حال الوقف التقليل قولا واحدا.

« واليسع » قرأ الأخوان وخلف بتشديد اللام مفتوحة مع إسكان الياء، والباقون بإسكان اللام وفتح الياء.

« شراب » آخر الربع.

## الممال

« أتاك » وبغى والهوى ونادى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. المحراب لابن ذكوان بخلف عنه. نعجة وواحدة للكسائى قولا واحدا إن وقف. لزلفى معا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه. وذكرى بالإمالة للبصرى والأصحاب وبالتقليل لورش وعند وصله بالدار فبالإمالة للسوسى بخلف عنه. وقد سبق أن ورشا يرقق الراء وصلا على الأرجح الناس لدورى البصرى الدار كالفجار والأبصار والدار والأخيار معا بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش.

## المدغم

« الصغير » « إذ تسوروا » للبصرى وهشام والأخوين وخلف، إذ دخلوا للبصرى والشامى والأخوان وخلف. لقد ظلمك لورش والبصرى وابن ذكوان والأخوين وخلف، اغفر لى للبصرى بخلف عن الدورى.

« الكبير » « وتسعون نعجة » قال لقد، فاستغفر ربه، سليمان نعم، ذكر ربى، قال رب، ولا إدغام فى لداود سليمان لكون الدال مفتوحة بعد ساكن.

« توعدون » قرأ ابن كثير وأبو عمرو بياء الغيبة وغيرهما بتاء الخطاب.

« يصلونها » فبئس. منذر، نذير، خير، إلى، بيدى، المخلصين تقدم مثله مرات.

« وغساق » شدد السين حفص والأخوان وخلف وخففها سواهم.

« وءاخر » قرأ البصريان، بضم الهمزة والباقون بفتحها وألف بعدها.

« أتخذناهم » قرأ البصريان وخلف والأخوان بوصل الهمزة فيسقطونها فى الدرج ويبدءون بها مكسورة والباقون بهمزة قطع مفتوحة وصلا وابتداء.

« سخريا » ضم السين المدنيان والأخوان وخلف وكسرها سواهم.

« نبؤا » مثل نبؤا الخصم فى أوجهه لهشام وحمزة.

« لى من علم » فتح الياء حفص وأسكنها غيره.

« إلا أنَّما » قرأ أبو جعفر بكسر همزة أنما والباقون بفتحها.

« لعنتى إلى » فتح الياء المدنيان وأسكنها غيرهما.

« فالحق » قرأ عاصم وخلف وحمزة برفع القاف والباقون بنصبها ولا خلاف بينهم فى نصب « والحق ».

« لأملان » فيه لحمزة وقفا تحقيق الأولى وتسهيلها وعلى كل تسهيل الثانية.

## « سورة الزمر »

« يكور، ويكور» فيهما ترقيق الراء لورش.

« بطون أمهاتكم ». قرأ حمزة وصلا بكسر الهمزة والميم والكسائى وصلا بكسر الهمزة وفتح الميم والباقون بضم الهمزة وفتح الميم وصلا كذلك وأجمع العشرة على الضم فى الهمزة وفتح الميم عند البدء بأمهاتكم.

« يرضه » قرأ نافع وعاصم ويعقوب وحمزة بضم الهاء من غير صلة، والمكى وابن ذكوان والكسائى وابن وردان وخلف فى اختياره بالضم مع الصلة والسوسى وابن جماز بإسكانها، ولدورى أبى عمرو وجهان الإسكان والضم مع الصلة ولهشام وجهان أيضا الإسكان والضم من غير صلة هذا ما يؤخذ له من الشاطبية ولكن صاحب النشر ذكر أن الإسكان له ليس من طريق التيسير والشاطبية وإن كان صحيحا عنه وعلى هذا ينبغى الاقتصار له على وجه الضم مع عدم الصلة والله أعلم.

« الصدور» آخر الربع.

## الممال

النار الثلاثة ونار والنهار بالإمالة للدورى والتقليل لورش. الكافرين بالإمالة للبصرى والدورى ورويس والتقليل لورش. لا نرى وأخرى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش. زلفى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه. الأشرار بالتقليل

لورش وحمزة وبالإمالة للبصرى والكسائى وخلف فى اختياره. الأعلى ويوحى ولا صطفى ومسمى لدى الوقف عليه ويرضى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. فأنى بالإمالة للأصحاب والتقليل لدورى البصرى ورش بخلف عنه. ولا إمالة فى زاغت ولا فى دعا.

## المدغم

« الكبير » القهار رب، قال ربك، قال رب، أقول لأملان جنهم منك، الكتاب بالحق، يحكم بينهم، سبحانه هو، خلقكم، وأنزل لكم، يخلقكم.

« إليه » منه، الصابرون، شئتم، خسروا، وأهليهم، فهو، تقشعر، وقيل، القرءان، قرءانا، عربيا غير، كله ظاهر.

« ليضل » فتح الياء المكى والبصرى ورويس وضمها غيرهم.

« أمن » خفف الميم نافع وابن كثير وحمزة وشددها الباقون.

« يا عباد الذين آمنوا » اتفقوا على حذف الياء وصلا ووقفا.

« إنى أخاف » فتح الياء المدنيان والمكى والبصرى وأسكنها غيرهم.

« يا عباد فاتقون » أثبت رويس يا عباد وصلا ووقفا وحذفها غيره كذلك وأثبت يعقوب بتمامه ياء فاتقون فى الحالين وحذفها غيره كذلك.

« فبشر عباد الذين » قرأ السوسى بزيادة ياء بعد الدال مفتوحة وصلا ساكنة وقفا. وهذا صريح كلام الشاطبى، وذكر السيد هاشم أن فتح الياء للسوسى وصلا وسكونها وقفا ليس من طريق الحرز بل طريقه الحذف فى الحالين وهذا ما يؤخذ من النشر صراحة وعلى هذا ينبغى لمن يقرأ للسوسى من طريق الحرز أن يقتصر على الحذف فى الحالين. وقرأ يعقوب بإثبات الياء وقفا والباقون بحذفها مطلقا.

« لكن الذين » قرأ أبو جعفر بتشديد النون مفتوحة وغيره بتخفيفها ساكنة وقفا مكسورة للتخلص من الساكنين وصلا.

« من هاد » أثبت ابن كثير الياء وحذفها غيره كذلك ولا خلاف بينهم فى حذفها وصلا.

« سلما » قرأ المكى والبصرى بألف بعد السين مع كسر اللام والباقون بحذف الألف وفتح اللام.

« ميت، ميتون » لا خلاف بينهم فى تشديدهما.

« تختصمون » آخر الربع.

« النار» الثلاثة للبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش. الدنيا معا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه. البشرى فتراه لذكرى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش. يوفى وهدى لدى الوقف عليهما وهداهم وفأتاهم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه، للناس لدورى البصرى. ودعا واوى فلا إمالة فيه.

## المدغم

« الصغير» ولقد ضربنا لورش والشامى والبصرى والأخوين وخلف.

« الكبير» وجعل لله، بكفرك قليلا، فى النار لكن، وقيل للظالمين، أكبر لو.

« أظلم، ظلموا » ليكفر، من هاد، من خلق. أفرأيتم، يأتيه، يخزيه، عليهم ذكر، يستبشرون، فاطر، ويقدر، واضح.

« جزاؤا » رسمت الهمزة فيه واوا فى بعض المصاحف ومجردة عن الواو فى بعضها فعلى رسمها بالواو يكون فى الوقف عليها لهشام وحمزة اثنا عشر وجها وعلى رسمها بغير واو يكون فيها خمسة القياس فقط.

« عبده » قرأ الأخوان وأبو جعفر وخلف بكسر العين وفتح الباء وألف بعدها على الجمع وغيرهم بفتح العين وإسكان الباء على الإفراد.

« أرادنى الله » أسكن الياء حمزة وفتحها غيره.

« كاشفات ضره ممسكات رحمته »، قرأ البصريان بتنوين كاشفات ونصب راء ضره وتنوين ممسكات ونصب تاء رحمته والباقون بترك التنوين فيهما وجر الراء والتاء.

« مكانتكم » قرأ شعبة بألف بعد النون على الجمع وغيره بترك الألف على الإفراد.

« قضى عليها الموت » قرأ الأخوان وخلف بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء ورفع تاء

الموت والباقون بفتح القاف والضاد وألف بعدها ونصب تاء الموت.

« ترجعون » قرأ يعقوب بفتح التاء وكسر الجيم وغيره بضم التاء وفتح الجيم.

« اشمأزت » لو وقف عليه حمزة سهل الهمزة المتوسطة قولا واحدا.

« يؤمنون » آخر الربع.

## الممال

جآء كله لابن ذكوان وخلف وحمزة، مثوى ويتوفى ومسمى لدى الوقف عليها واهتدى وأغنى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه للكافرين بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى ورويس والتقليل لورش. الناس لدورى البصرى، قضى بالتقليل لورش بخلف عنه ولا إمالة فيها لأن أصحابها يقرءون بكسر الضاد وفتح الياء. الأخرى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش وحاق بالإمالة لحمزة، ولا إمالة فى وبدا لأنه واوى.

## المدغم

« الصغير » إذ جآءه للبصرى وهشام.

« الكبير » أظلم ممن، وكذب بالصدق، جنهم مثوى، الشفاعة جميعا، تحكم بين عبادك.

« يا عبادى الذين أسرفوا » أسكن الياء البصريان والأخوان وخلف وفتحها غيرهم.

« تقنطوا » كسر النون البصريان والكسائى وخلف فى اختياره وفتحها غيرهم.

« يغفر » أفغير، بالنبيين، يظلمون، وهو، وينذرونكم، قيل، فبئس، كله جلى.

« يا حسرتى » قرأ ابن جماز بزيادة ياء مفتوحة بعد الألف ولابن وردان وجهان أحدهما كابن جماز والآخر بزيادتها ساكنة وعلى هذا الوجه لابد من المد المشبع للساكنين، ووقف رويس بهاء السكت مع المد المشبع.

« وينجى الله » قرأ روح بإسكان النون وتخفيف الجيم وغيره بفتح النون وتشديد الجيم.

« بمفازتهم » قرأ شعبة والأخوان وخلف بألف بعد الزاى على الجمع والباقون بحذفها على الإفراد.

« تأمرونى » قرأ المدنيان بنون واحدة مكسورة مخففة وفتح الياء بعدها وابن كثير بنون واحدة مكسورة مشددة مع المد المشبع للساكنين ومع فتح الياء كذلك، والبصريان والكوفيون كابن كثير إلا أنهم يسكنون الياء وابن عامر بنونين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة مخففتين مع إسكان الياء.

« وجِىء » قرأ هشام والكسائى ورويس بإشمام كسرة الجيم الضم والباقون بالكسرة الخالصة ولهشام وحمزة فى الوقف عليه وجهان الأول نقل حركة الهمز إلى الياء مع إسكان الياء للوقف والثانى إبدال الهمزة ياء مع إدغام الياء قبلها فيها.

« وسيق معا » قرأ ابن عامر والكسائى ورويس بإشمام كسرة السين الضم وغيره بالكسر الخاص.

« فتحت وفتحت » خفف التاء فيهما الكوفيون وشددها غيرهم.

« العالمين » آخر السورة وآخر الربع.

## الممال

« يا حسرتى » بالإمالة للأصحاب والتقليل لدورى البصرى وورش بخلف عنه، ترى العذاب وترى الذين وترى الملآئكة. إن وقف على ترى وأخرى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش. وإن وصل ترى بما بعده فللسوسى الفتح والإمالة، وهدانى وبلى معا ومثوى لدى الوقف وتعالى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش بخلف عنه.

« جآءتك وشآء وجآءوها معا لابن ذكوان وخلف وحمزة الكافرين معا بالإمالة لدورى الكسائى والبصرى ورويس والتقليل لورش.

## المدغم

« الصغير » قد جآءتك، للبصرى وهشام والأخوين وخلف.

« الكبير » إنه هو، العذاب بغتة، تقول لو، أن الله هدانى، القيامة ترى، جهنم مثوى، خالق كل شىء، بنور ربها، أعلم بما، قال لهم معا الجنة زمرا، والله تعالى أعلم.

## « سورة غافر »

« حمٓ » سكت أبو جعفر على حرفى الهجاء على أصله والباقون بغير سكت.

« ليأخذوه » يؤمنون، ويستغفرون، صلح، الكافرون، لينذر، لا يخفى.

« عقاب » أثبت يعقوب الياء مطلقا وحذفها غيره فى الحالين.

« كلمت ربك » قرأ المدنيان والشامى بألف بعد الميم على الجمع وغيرهم بحذف الألف على الإفراد. وقد اختلفت المصاحف فى رسمه فرسم فى بعضها بالهاء وفى بعضها بالتاء وحكم الوقف عليه لسائر القراء كحكم الوقف على الموضع الثانى بيونس.

« وقهم عذاب » ضم رويس الهاء فى الحالين وكسرها غيره كذلك.

« وقهم السيئات » قرأ البصرى وروح بكسر الهاء والميم وصلا والأخوان وخلف ورويس بضمهما وصلا والباقون بكسر الهاء وضم الميم وأما عند الوقف فجميع العشرة يقفون بكسر الهاء وإسكان الميم إلا رويسا فيقف بضم الهاء وإسكان الميم. فمذهبه ضم الهاء فى الحالين.

« وينزل » قرأ بالتخفيف المكى والبصريان وبالتشديد غيرهم.

« مخلصين » أجمعوا على كسر لامه.

« التلاق » أثبت ورش وابن وردان الياء وصلا وفى الحالين ابن كثير ويعقوب والباقون بالحذف فيهما ومنهم قالون فليس له إلا الحذف فى الحالين وما ذكره الشاطبى من الخلاف لقالون فليس من طرقه فلا يقرأ به ولذلك قال المحقق ابن الجزرى: ولا أعلم الخلاف لقالون ورد من طريق من الطرق عن أبى نشيط ولا عن الحلوانى.

« والذين يدعون » قرأ نافع وهشام بتاء الخطاب وغيرهما بياء الغيبة.

« البصير » آخر الربع.

### الممال

« حمٓ » أمال حا ابن ذكوان وشعبة والأخوان وخلف وقللها ورش وأبو عمرو. النار بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش، القهار بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى وبالتقليل لورش وحمزة تجزى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه ولا إمالة ولا تقليل فى لدى لأحد.

## المدغم

« الصغير » فأخذتهم لغير المكى وحفص ورويس، فاغفر للذين للبصرى بخلف عن الدورى، إذ تدعون للبصرى وهشام والأخوين وخلف.

« الكبير » الطول لا إله إلا هو بالباطل ليدحضوا، وينزل لكم، الدرجات ذو العرش.

« أشد منهم » قرأ ابن عامر منكم بالكاف فى موضع الهاء.

« واق. هاد » قرأ المكى بزيادة ياء بعد القاف والدال فى الوقف فيها والباقون بحذفها ولا خلاف بينهم فى تنوينها وصلا.

« تأتيهم » رسلهم، ساحر، بأس، دأب، لا يخفى.

« ذرونى » فتح الياء ابن كثير وأسكنها غيره.

« إنى أخاف الثلاثة » فتح الياء المدنيان والمكى والبصرى وأسكنها غيرهم.

« أو أن يظهر فى الأرض الفساد » قرأ المدنيان والبصرى بالواو المفتوحة بدلا من أو. ويظهر بضم الياء وكسر الهاء والفساد بنصب الدال وابن كثير وابن عامر بالواو أيضا ويظهر بفتح الياء والهاء والفساد برفع الدال، وحفص ويعقوب أو بزيادة همزة قطع مفتوحة قبل الواو مع سكون الواو ويظهر بالضم والكسر والفساد بالنصب، وشعبة والأخوان وخلف بأو كذلك ويظهر بفتح الياء والهاء والفساد برفع الدال.

« التناد » حكمه حكم « التلاق » لجميع القراء.

« قلب متكبر » قرأ البصرى وابن ذكوان بتنوين الباء الموحدة فى قلب وغيرهما بترك التنوين.

« لعلى أبلغ » فتح الياء المدنيان والمكى والبصرى والشامى وأسكنها غيرهم.

« فأطلع » قرأ حفص بنصب العين وغيره برفعها.

« وصد » ضم الصاد الكوفيون ويعقوب وفتحها غيرهم.

« اتبعون أهدكم » أثبت الياء وصلا قالون وأبو عمرو وأبو جعفر. وفى الحالين ابن كثير ويعقوب، وحذفها الباقون فى الحالين.

« يدخلون » قرأ ابن كثير والبصريان وأبو جعفر وشعبة بضم الياء وفتح الخاء، والباقون بفتح الياء وضم الخاء.

« حساب » آخر الربع.

## الممال

موسى الأربعة والدنيا وأنثى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه. أرى بالإمالة للبصرى والأصحاب، وبالتقليل لورش جآءهم وجآءهم الثلاثة، وجآءنا لابن ذكوان وخلف وحمزة. الكافرين بالإمالة لرويس والبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش. جبار مثله ما عدا رويسا فله فيه الفتح. القرار بالإمالة للبصرى والكسائى وخلف فى اختياره وبالتقليل لورش وحمزة. أتاهم ويجزى بالإمالة للأصحاب، وبالتقليل لورش بخلف عنه.

## المدغم

« الصغير » « عذت » للبصرى والأخوين وخلف وأبى جعفر. قد جآءكم معا للبصرى وهشام والأخوين وخلف.

« الكبير » وقال رجل، وإن يك كاذبا، على أحد الوجهين يريد ظلما، هلك قلتم، زين لفرعون.

« مالى أدعوكم » فتح الياء المدنيان والمكى والبصرى وهشام وأسكنها غيرهم.

« وتدعوننى إلى النار » تدعوننى لأكفر، تدعوننى إليه. اتفقوا على إسكان الياء فى الثلاثة.

« وأنا أدعوكم » أثبت المدنيان ألف وأنا وصلا، فيصير المد عندهما حينئذ منفصلا، فيمد كل حسب مذهبه والباقون بحذف الألف، ولا خلاف فى إثباتها وقفا.

« أمرى إلى الله » فتح الياء المدنيان والبصرى وأسكنها غيرهم.

« بصير » رسلكم. رسلنا، معذرتهم، كبر، والبصير. إسرآئيل، ببالغيه، مبصرا، كله جلى.

« أدخلوا » قرأ المكى والبصرى والشامى وشعبة بوصل همزة ادخلوا وضم الخاء، وإذا ابتدءوا ضموا الهمزة، وغيرهم بهمزة قطع مفتوحة فى الحالين مع كسر الخاء.

« الضعفؤا » رسمت الهمزة على واو فى جميع المصاحف على الصحيح، ففيها لحمزة وهشام اثنا عشر وجها تقدمت فى جزآؤا بالمائدة.

« دعآؤا » رسمت الهمزة فيه على واو فى جميع المصاحف.

« لا ينفع » قرأ نافع والكوفيون بياء التذكير وغيرهم بتاء التأنيث.

« المسِّىء » لهشام وحمزة فى الوقف عليه النقل والإدغام، وعلى كل السكون المحض والإشمام والروم، فمجموع الأوجه ستة.

« تتذكرون » قرأ المدنيان والمكى والبصريان والشامى بياء تحتية وتاء فوقية مفتوحتين على الغيب، والباقون بتاءين فوقيتين مفتوحتين على الخطاب.

« ادعونى أستجب » فتح الياء ابن كثير وأسكنها غيره.

« سيدخلون » قرأ ابن كثير وشعبة ورويس وأبو جعفر بضم الياء وفتح الخاء وغيرهم بفتح الياء وضم الخاء.

« العالمين » آخر الربع.

## الممال

النار الخمسة والغفار والدار والإبكار بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش. الكافرين كذلك ومعهم رويس بالإمالة. الدنيا معا وموسى لدى الوقف بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه. ذكرى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش. فوقاه وبلى والهدى، وهدى لدى الوقف، وأتاهم والأعمى. وحاق لحمزة وحده. الناس الخمسة لدورى البصرى. فأنى بالإمالة للأصحاب، والتقليل لدورى البصرى وورش بخلف عنه.

## المدغم

« الصغير » واستغفر لذنبك للبصرى بخلف عن الدورى.

« الكبير » ويا قوم مالى، الغفار لا جرم، أقول لكم حكم بين العباد. النار لخزنة جنهم، لننصر رسلنا، إنه هو البصير لخلق، وقال ربكم. وجعل لكم معا. الليل لتسكنوا، خالق كل شىء، ورزقكم، الطيبات ذلكم.

« شيوخا » كسر الشين المكى وابن ذكوان وشعبة والأخوان وضمها غيرهم.

« فيكون » نصب النون الشامى ورفعها غيره.

« رسلنا رسلهم » قيل، فبئس وخسر معا، تنكرون، يسيروا، بأسنا معا، جآء أمر الله، يستهزءون. جلى.

« يرجعون » قرأ يعقوب بفتح الياء وكسر الجيم وغيره بضم الياء وفتح الجيم.

« سنت الله » رسمت بالتاء، ووقف بالهاء المكى والبصريان والكسائى وغيرهم بالتاء.

## « سورة فصلت »

حمٓ. سكت أبو جعفر على حرفى الهجاء، قرءانا، بشيرا ونذيرا، إليه، إله واحد، واستغفروه، كافرين، أجر غير سبق مثله مرارا.

« ممنون » آخر الربع.

## الممال

جآءنى وجآء وجآءتهم لابن ذكوان وخلف وحمزة، يتوفى ومسمى لدى الوقف وقضى ومثوى لدى الوقف وأغنى ويوحى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. أنى، بالإمالة للأصحاب والتقليل لدورى البصرى وورش بخلف عنه.

« الكافرين » بالإمالة للبصرى والدورى ورويس وبالتقليل لورش. النار مثله ما عدا رويسا فبالفتح. وحاق لحمزة.

« حمٓ » بالإمالة لابن ذكوان وشعبة والأخوين وخلف وبتقليلها لورش والبصرى، ءاذاننا لدورى الكسائى.

## المدغم

« الكبير » خلقكم، يقول له، قيل لهم: جعل لكم.

« أئنكم » قرأ قالون وأبو عمرو وأبو جعفر بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف بينهما وابن كثير وورش ورويس بالتسهيل من غير إدخال وهشام بالإدخال قولا واحدا، لأنه من المواضع السبعة، مع التسهيل وتركه والتسهيل مقدم له فى الأداء لأنه مذهب الجمهور

واقتصر عليه غير واحد والباقون بالتحقيق من غير إدخال، ولحمزة عند الوقف على قل أئنكم من الأوجه ماله عند الوقف على قل ءأنتم أعلم، بالبقرة وقد سبقت.

« سوآء » قرأ أبو جعفر برفع الهمزة مع التنوين ويعقوب بخفضها كذلك والباقون بنصبها منونة ولحمزة فى الوقف تسهيلها مع المد والقصر.

« وهى » تقدير. أيديهم، ومن خلفهم، كافرون، عليهم، لم عند الوقف، وهو إليه، تستترون، كثيرا، يصبروا، جلى.

« وللأرض ائتيا » أبدل الهمزة وصلا ورش والسوسى وأبو جعفر ووقفا حمزة وهذا عند وصل للأرض بائتيا، وأما عند الوقف على وللأرض والابتداء بائتيا، فالجميع يبتدئون بهمزة وصل مكسورة مع إبدال الهمزة الساكنة بعدها ياء ساكنة مدية.

« فقضاهن » وقف عليه يعقوب بهاء السكت.

« نحسات » أسكن الحاء نافع وابن كثير والبصريان وكسرها غيرهم.

« يحشر أعدآء » قرأ نافع ويعقوب بالنون المفتوحة والشين المضمومة ونصب همزة أعدآء وغيرهم بالياء التحتية المضمومة فى مكان النون والشين المفتوحة ورفع همزة أعدآء.

« ترجعون » قرأ يعقوب بفتح التاء وكسر الجيم وغيره بضم التاء وفتح الجيم.

« المعتبين » آخر الربع.

## الممال

« استوى » فقضاهن وأوحى وأخزى والعمى والهدى وأرداكم ومثوى لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه الدنيا معا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه، جآءتهم وشآء وجآءوها لابن ذكوان وخلف وحمزة النار بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش ولا إمالة ولا تقليل لأحد فى نحسات. وما روى من إمالة أبى الحارث فيه صحيح قد أشار إلى عدم صحته قول الشاطبى.

قول مميل السين لليث أخملا. فلا يقرأ به.

## المدغم

« الصغير » إذ جآءتهم للبصرى وهشام.

« الكبير » « فقال لها » أنطق كل شىء خلقكم.

أيديهم، وعليهم القول، عليهم الملآئكة، وأبشروا من غفور، إياه، خير، من خلفه، قيل مغفرة، جعلناه قرءانا. وهو. بظلام. جلى.

« جزآء أعداء » أبدل الهمزة الثانية واوا خالصة المدنيان والمكى والبصرى ورويس وحققها الباقون.

« أرنا » أسكن الراء السوسى وشعبة وابن كثير وابن عامر ويعقوب واختلس كسرتها الدورى عن البصرى وكسرها كسرا كاملا الباقون.

« اللذين » قرأ المكى بتشديد النون فى الحالين مع القصر والتوسط والمد فى الياء والباقون بالتخفيف مع القصر وصلا ومع الأوجه الثلاثة وقفا والمراد بالقصر فى الوصل إسقاط المد بالكلية فينطق بياء ساكنة لينة وأما القصر فى الوقف فالمراد به المد بقدر حركتين. كقصر المكى.

« يسئمون » وقف عليه حمزة بنقل حركة الهمزة إلى السين مع حذف الهمزة فينطق بسين مفتوحة وبعدها الميم المضمومة.

« وربت » قرأ أبو جعفر بزيادة همزة مفتوحة بين الباء والتاء وغيره بتركها.

« يلحدون » قرأ حمزة بفتح الياء والحاء وغيره بضم الياء وكسر الحاء.

« ءأعجمى » قرأ قالون وأبو عمرو وأبو جعفر بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما، وابن كثير وابن ذكوان وحفص ورويس بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية من غير إدخال، ولورش وجهان أحدهما كابن كثير والآخر إبدالها حرف مد مع الإشباع للساكنين. وهشام بإسقاط الأولى وتحقيق الثانية.

وروح وشعبة والأخوان وخلف بتحقيق الأولى والثانية من غير إدخال فالجميع يثبتون الأولى محققة، ما عدا هشاما فيحذفها كما علمت.

« للعبيد » آخر الربع.

## الممال

الدنيا والموتى وموسى لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه. وترى الأرض عند الوقف على ترى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش وعند الوصل فبالإمالة للسوسى بخلف عنه النهار والنار بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش أحياها بالإمالة للكسائى والتقليل لورش بخلف عنه. جآءهم لابن ذكوان وخلف وحمزة، ءاذانهم لدورى الكسائى.

## المدغم

« الكبير » النار لهم، الخلد جزآء، توعدون نحن، تدعون نزلا، الشيطان نزغ، إنه هو، والقمر لا، بالذكر لما، يقال لك، قيل للرسل، فاختلف فيه.

« ثمرات » قرأ المدنيان والشامى وحفص بألف بعد الراء على الجميع وغيرهم بحذف الألف على الإفراد ومن قرأ بالجمع وقف بالتاء وأما من قرأ بالإفراد فوقف بالهاء منهم المكى والبصريان والكسائى ووقف بالتاء شعبة وحمزة وخلف فى اختياره.

« يناديهم » سنريهم، أذقناه، مسته، عذاب غليظ، أرأيتم، سبق مثله مرارا.

« شركآئى » فتح الياء المكى وأسكنها غيره وورش على أصله فى البدل ووقف حمزة بتسهيل الهمزة مع المد والقصر.

« لا يسأم » فيه لحمزة وقفا النقل فقط.

« فيؤوس » فيه لورش ثلاثة البدل ولحمزة عند الوقف التسهيل والحذف.

« ربى إن » فتح الياء ورش وأبو عمرو وأبو جعفر واختلف عن قالون فروى عنه الفتح والإسكان والوجان صحيحان ولكن الفتح أرجح.

« فلننبئن » لحمزة فى الوقف عليه إبدال الهمزة ياء خالصة فقط.

« ونأى » قرأ أبو جعفر وابن ذكوان بتقديم الألف على الهمزة على وزن جآء والباقون بتقديم الهمزة على الألف على وزن رأى. وأربعة ورش فيه لا تخفى وقد سبق مثله فى الإسراء.

## « سورة الشورى »

« حمٓ عٓسٓقٓ » سكت أبو جعفر على حروف الهجاء الخمسة من غير تنفس وظاهر أنه يلزم من السكت على نون عين إظهارها وعدم إخفائها فى السين. ويلزم من السكت على نون سين إظهارها أيضا وعدم إخفائها فى القاف، ولكل من القراء العشرة المد المشبع فى عين والتوسط قال صاحب حل المشكلات ولا يجوز الوقف على حمٓ هنا اختيارا لأنه نص فى النشر على أن حروف الفواتح يوقف على آخرها لأنها كالكلمة الواحدة إلا أنه رسم حمٓ مفصولا عن عٓسٓقٓ انتهى من النشر ولم ينص على جواز الوقف على حمٓ وحدها فمن وقف عليها من ضرورة إعادة انتهى.

« يوحى إليك » قرأ المكى بفتح الحاء وبعدها ألف رسمت ياء والباقون بكسر الحاء وبعدها ياء.

« تكاد » قرأ نافع والكسائى بالياء التحتية وغيرهما بالتاء الفوقية.

« يتفطرن » قرأ شعبة والبصريان بنون ساكنة بعد الياء وكسر الطاء المهملة مخففة والباقون بتاء فوقية مفتوحة فى مكان النون مع تشديد الطاء وفتحها.

« وهو، ويستغفرون » عليهم معا. قرءانا. لتنذر. وتنذر. فيه. وهو معا. وإليه. فاطر. يذرؤكم. ويقدر. لا يخفى.

« عليهم » آخر الربع.

### الممال

أنثى وللحسنى والموتى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه. القرى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش ونأى بإمالة الهمزة والنون للكسائى وخلف عن حمزة وخلف فى اختياره وبإمالة الهمزة وحدها لخلاد وبتقليل الهمزة وحدها لورش بخلف عنه وقد عرفت أن له أربعة أوجه: قصر البدل مع فتح ذات الياء والتوسط مع التقليل والمد معهما والباقون بفتحهما ومنهم السوسى فذكر الشاطبى الخلاف له فى إمالة الهمزة خروج عن طريقه فلا يقرأ به. حمٓ بإمالة حا لابن ذكوان وشعبة والأخوين وخلف وبتقليلها لورش والبصرى شآء لابن ذكوان وخلف وحمزة.

## المدغم

« الكبير » من بعد ضرآء يتبين لهم إن الله هو، فالله هو، جعل لكم، البصير له.

« إبراهيم » قرأ هشام بفتح الهاء وألف بعدها وغيره بكسرها وياء بعدها.

« ولا تتفرقوا » وما تفرقوا، أجمعوا على قراءة الأول بتاءين مفتوحتين مخففتين وعلى قراءة الثانى بتاء واحدة مخففة.

« إليه » منه، وعليهم، وهو، والكافرون، جلى.

« نؤته » قرأ أبو عمرو وشعبة وحمزة وأبو جعفر بإسكان الهاء، وقالون ويعقوب بكسر الهاء من غير صلة وهشام بكسرها مع الصلة وتركها والباقون بالكسر مع الصلة.

« شركؤا » رسمت الهمزة بواو فلحمزة وهشام عند الوقف عليه اثنا عشر وجها تقدمت فى جزاؤا بالمائدة وأنبؤا بالأنعام.

« يبشر» قرأ ابن كثير وأبو عمرو والأخوان بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة والباقون بضم الياء وفتح الباء وكسر الشين مشددة.

« فإن يشإ الله » لو وقف على يشأ فلا يبدل همزه السوسى بل يبدله أبو جعفر وحمزة.

« ويمح »: وقف الجميع عليه بحذف الواو تبعا للرسم.

« تفعلون » قرأ حفص والأخوان وخلف بتاء الخطاب والباقون بياء الغيبة.

« شديد » آخر الربع.

## الممال

وصى ومسمى لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. موسى وعيسى والدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه. وترى لدى الوقف عليه والقرى وافترى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش فإن وصل ترى بالظالمين فبالإمالة للسوسى بخلف عنه، جآءهم لحمزة وخلف وابن ذكوان.

## المدغم

« الكبير » الكتاب بالحق، الفصل لقضى، وهو واقع، ويعلم ما.

« ينزل بقدر » خفف ينزل المكى والبصريان وشدده غيرهم.

« يشآء إنه » يشآء إناثا خبير بصير، فيهما، إن يشأ، فيظللن، خير، يغفرون، الصلاة ينتصرون. وأصلح، عليهم، خسروا، وأهليهم، أيديهم. كله جلى.

« ينزل الغيث » خفف ينزل المكى والبصريان والأخوان وخلف وشدده غيرهم.

« فبما » قرأ المدنيان والشامى بغير فاء قبل الباء والباقون بالفاء.

« الجوار » أثبت الياء وصلا نافع وأبو عمرو وأبو جعفر وفى الحالين ابن كثير ويعقوب وحذفها الباقون مطلقا.

« الريح » قرأ المدنيان والشامى برفع الميم والباقون بنصبها.

« كبآئر الإثم » قرأ الأخوان وخلف بكسر الباء الموحدة وبعدها ياء ساكنة من غير همزة بعدها على التوحيد والباقون بفتح الباء بعدها ألف وبعد الألف همزة مكسورة على الجمع ولا يخفى ترقيق رائه لورش.

« وجزآؤا » مثل أم لهم شركؤا لهشام وحمزة وقفا.

« قدير » آخر الربع.

## الممال

الجوار لدورى الكسائى ولا تقليل فيه لورش. صبار بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش. الدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه. شورى وترى الظالمين لدى الوقف على ترى وتراهم بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش وعند وصل ترى بالظالمين فبالإمالة للسوسى بخلف عنه. وأبقى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. ولا إمالة فى عفا لأنه واوى.

« الكبير » وينشر رحمته، يأتى يوم، ولا إدغام فى بعد ظلمه لأن الدال مفتوحة بعد ساكن.

« من ورائ » رسمت الهمزة على ياء ففيه لحمزة وهشام وقفا تسعة أوجه الإبدال ألفا مع القصر والتوسط والمد ثم التسهيل بالروم مع المد والقصر ثم الإبدال ياء ساكنة مع القصر والتوسط والمد ثم روم حركتها مع القصر.

« أو يرسل » فيوحى، قرأ نافع برفع اللام من يرسل وبإسكان الياء بعد الحاء من فيوحى والباقون بنصب اللام والياء.

« يشاء إنه » جعلناه، صراط معا، تصير كله لا يخفى.

## « سورة الزخرف »

« حمٓ » سكت أبو جعفر على حرفى الهجاء.

« جعلناه » قرآنا الذكر، نبى، يأتيهم، يستهزءون، من خلق، بشر، ظل وهو، جلى.

« فى أم » قرأ حمزة والكسائى وصلا بكسر الهمزة والباقون بضمها فإن ابتدىء بأم فلا خلاف بينهم فى ضم الهمزة.

« أن كنتم » كسر الهمزة المدنيان والأخوان وخلف وفتحها غيرهم.

« مهدا » قرأ الكوفيون بفتح الميم وإسكان الهاء وغيرهم بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها.

« ميتا » شدد الياء مكسورة أبو جعفر وخففها ساكنة غيره.

« تخرجون » قرأ ابن ذكوان والأخوان وخلف بفتح التاء وضم الراء وغيرهم بضم التاء وفتح الراء.

« جزءا » قرأ شعبة بضم الزاى وأبو جعفر بحذف الهمزة وتشديد الزاى والباقون بإسكان الزاى. وفيه لحمزة عند الوقف نقل حركة الهمزة إلى الزاى وحذف الهمزة ولا يخفى إبدال التنوين ألفا عند الوقف.

« ينشؤا » قرأ حفص والأخوان وخلف بضم الياء التحتية وفتح النون وتشديد الشين والباقون بفتح الياء وإسكان النون وتخفيف الشين ووقف عليه حمزة وهشام بخمسة أوجه: إبدال الهمزة ألفا وتسهيلها بالروم وإبدالها واوا مع السكون المحض والإشمام والروم لرسم الهمزة على واو على الراجح وعلى المرجوح يكون لهما وجهان فقط الإبدال ألفا والتسهيل مع الروم.

« عباد الرحمن » قرأ المدنيان والمكى والشامى ويعقوب بنون ساكنة بعد العين مع فتح الدال والباقون بباء موحدة مفتوحة وبعدها ألفا مع ضم الدال.

« أشهدوا » قرأ المدنيان بهمزتين الأولى مفتوحة محققة والثانية مضمومة مسهلة بين بين مع إسكان الشين. وأدخل بينهما ألفا أبو جعفر وقالون بخلف عنه وأما ورش فيسهل من غير إدخال والباقون بهمزة واحدة مفتوحة. محققة مع كسر الشين.

« مقتدون » آخر الربع.

## الممال

« حمٓ » بالإمالة لابن ذكوان وشعبة والأخوين وخلف وبالتقليل للبصرى وورش، ومضى وأصفاكم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. شاء لابن ذكوان وحمزة وخلف. آثارهم معا بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش.

## المدغم

« الكبير » أو يرسل رسولا، جعل لكم الثلاثة، والأنعام ما، سخر لنا.

« قال أو لو » قرأ ابن عامر وحفص بفتح القاف واللام وألف بينهما على أنه فعل ماض وغيرهما بضم القاف وإسكان اللام على أنه فعل أمر.

« جئتكم » قرأ أبو جعفر بنون مفتوحة فى مكان التاء المضمومة وألف بعدها وغيره بتاء مضمومة وكل على أصله من الصلة والإبدال.

« عليه » آباءكم، كافرون معا، لأبيه، سحر، القرآن، خير، فهو، فبئس، ظلمتم، عليهم مقتدرون، صراط لذكر، واسأل، رسلنا، نريهم، تبصرون، خير كله جلى.

« سيهدين » أثبت يعقوب الياء مطلقا وحذفها غيره كذلك.

« يرجعون » أجمعوا على فتح يائه وكسر جيمه.

« رحمت ربك » معا رسم بالتاء المفتوحة ووقف بالهاء المكى والبصريان والكسائى وغيرهم بالتاء.

« سخريا » اتفقوا على ضم السين.

« لبيوتهم » ضم الباء ورش والبصريان وحفص وأبو جعفر وكسرها سواهم.

« سقفا » قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر بفتح السين وسكون القاف وغيرهم بضم السين والقاف.

« يتكئون » مثل يستهزءون.

« لما متاع » قرأ عاصم وحمزة وابن جماز وهشام بخلف عنه بتشديد الميم من لما والباقون بتخفيفها، وهو الوجه الثانى لهشام.

« نقيض » قرأ يعقوب بالياء التحتية وغيره بالنون.

« ويحسبون » فتح السين ابن عامر وعاصم وأبو جعفر وحمزة وكسرها الباقون.

« جاءنا » قرأ المدنيان والمكى والشامى وشعبة بألف بعد الهمزة والباقون بغير ألف وورش على أصله فى البدل.

« نذهبن، أو نرينك » خفف رويس النون فيهما وإذا وقف على نذهبن وقف بالألف على الأصل فى نون التوكيد الخفيفة وشددها الباقون.

« يا أيه الساحر» قرأ ابن عامر وصلا بضم الهاء اتباعا لضم الياء والباقون بفتحها. ووقف عليه البصريان والكسائى بألف والباقون بحذفها وإسكان الهاء، ولا يخفى ترقيق ورش راء الساحر وصلا ووقفا وغيره وقفا فقط.

« تحتى أفلا » فتح الياء المدنيان والبزى والبصرى وأسكنها غيرهم.

« أسورة » قرأ حفص ويعقوب بسكون السين وغيرهما بفتح السين وألف بعدها ورقق ورش راءه.

« سلفا » قرأ الأخوان بضم السين واللام وغيرهما بفتحهما.

« للآخرين » آخر الربع.

## الممال

« بأهدى ونادى » بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه، جاءهم الثلاثة وجاءنا وجاء لابن ذكوان وحمزة وخلف الدنيا معا وموسى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش والبصرى بخلف عن ورش.

## المدغم

« الصغير » « إذ ظلمتم للجميع ».

« الكبير » الرحمن نقيض رسول رب.

« يصدون » قرأ ابن كثير والبصريان وعاصم وحمزة بكسر الصاد وغيرهم بضمها.

« ءآلهتنا » اجتمع فى هذه الكلمة ثلاث همزات الأولى والثانية مفتوحتان والثالثة ساكنة وقد أجمعوا على إثبات الأولى محققة كما أجمعوا على إبدال الثالثة ألفا واختلفوا فى الثانية فسهلها المدنيان والمكى والبصرى والشامى ورويس وأبو جعفر وحققها الباقون. ولم يدخل أحد ألفا بين الأولى والثانية. كما أن ورشا لا يبدل الثانية ألفا، فليس له إلا تسهيلها بين بين وهو على أصله فى البدل.

« خير. كثيرة » ضربوه، قوم خصمون، عليه، وجعلناه، إسرآئيل جئناكم، ظلمناهم، يحسبون، سرهم، ورسلنا، لديهم، عليهم، وهو، وإليه، صراط، ظلموا، ومن خلفهم جلى.

« وأطيعون » أثبت الياء وصلا أبو عمرو وأبو جعفر وفى الحالين يعقوب، وحذفها الباقون مطلقا.

« وأطيعون » أثبت الياء مطلقا يعقوب وحذفها الباقون مطلقا.

« يا عباد » قرأ شعبة بفتح الياء وصلا وسكونها وقفا، والمدنيان والبصرى والشامى ورويس بإثباتها ساكنة فى الحالين، والباقون بحذفها فى الحالين.

« لا خوف » قرأ يعقوب بفتح الفاء غير منونة وغيره برفعها منونة.

« تشتهيه » قرأ المدنيان والشامى وحفص بزيادة هاء الضمير مذكرا بعد الياء والباقون بحذفها.

« ولد » قرأ الأخوان بضم الواو وإسكان اللام وغيرهما بفتح الواو واللام.

« فأنا أول » أثبت ألف أنا وصلا المدنيان فيصير مد منفصلا وكل فيه على أصله وحذفها الباقون وصلا ولا خلاف بينهم فى إثباتها وقفا.

« يلاقوا » قرأ أبو جعفر بفتح الياء التحتية وإسكان اللام وفتح القاف وغيره بضم الياء وفتح اللام وألف بعدها وضم القاف.

« فى السمآء إله » سهل الأولى مع المد والقصر قالون والبزى وأسقطها مع القصر والمد البصرى وسهل الثانية ورش وقنبل وأبو جعفر ورويس ولورش وقنبل إبدالها ياء مع القصر لتحرك ما بعدها، وحققها الباقون.

« يرجعون » قرأ المكى والأخوان وخلف ورويس بياء الغيبة، والباقون بتاء الخطاب ويعقوب على أصله من فتح حرف المضارعة وكسر الجيم.

« وقيله » قرأ عاصم وحمزة بخفض اللام وكسر الهاء، والباقون بنصب اللام، وضم الهاء « فسوف يعلمون »، قرأ المدنيان والشامى بتاء الخطاب والباقون بياء الغيبة.

## « سورة الدخان »

« حمٓ » سكت أبو جعفر على حرفى الهجاء كما سبق.

« أنزلناه، عنه » جلى للمكى.

« رب السموات » قرأ الكوفيون بجر الباء وغيرهم برفعها.

« نبطش » ضم الطاء أبو جعفر وكسرها غيره.

« منتقمون » آخر الربع.

### الممال

جاء، وجاءهم لابن ذكوان وخلف. وحمزة، عيسى ونجواهم بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه، الذكرى والكبرى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش، بلى ويغشى لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه فأنى وأنى بالإمالة للأصحاب والتقليل لدورى البصرى وورش بخلف عنه. حمٓ بالإمالة لابن ذكوان وشعبة والأخوين وخلف والتقليل لورش والبصرى.

### المدغم

« الصغير » « قد جئتكم » لقد جئناكم، ولقد جاءهم للبصرى وهشام والأخوين وخلف، وأرثتموها. للبصرى وهشام والأخوين.

« الكبير »: مريم مثلا ولأبين لكم، وإن الله هو، فاعبدوه هذا، ربك قال يفرق كل، إنه هو.

« إنى آتيكم » فتح الياء المدنيان والمكى والبصرى، وأسكنها غيرهم.

« ترجعون، فاعتزلون » أثبت الياء وصلا ورش، وفى الحالين، يعقوب وحذفها الباقون مطلقا.

« تؤمنوا لى » فتح الياء ورش وأسكنها غيره.

« فأسر » قرأ المدنيان والمكى بوصل الهمزة، والباقون بقطعها.

« بعبادى » أثبت الجميع الياء فى الحالين.

«وعيون» كسر العين المكى وابن ذكوان وشعبة والأخوان، وضمها غيرهم.

«ومقام كريم» اتفقوا على فتح ميم ومقام.

«فاكهين» قرأ أبو جعفر بحذف الألف بعد الفاء، وغيره بإثباتها.

«عليهم السمآء» إسرآئيل، خير، جلى.

«بلآؤا» رسمت الهمزة على واو ففيه لهشام وحمزة، اثنا عشر وجها ذكرت غير مرة.

«شجرت» رسم بالتاء ووقف بالهاء المكى والبصريان والكسائى والباقون بالتاء.

«يغلى» قرأ ابن كثير وحفص ورويس بياء التذكير، والباقون بتاء التأنيث.

«فاعتلوه» ضم التاء نافع وابن كثير وابن عامر ويعقوب، وكسرها غيرهم.

«مقام أمين» ضم ميم مقام المدنيان والشامى، وفتحها غيرهم.

## «سورة الجاثية»

«حمٓ» سكت أبو جعفر على حرفى الهجاء.

«ءايات لقوم يوقنون، آيات لقوم يعقلون» قرأ الأخوان ويعقوب بنصب التاء بالكسرة فيهما، والباقون برفعها فيهما.

«الرياح» قرأ الأخوان وخلف بالإفراد، وغيرهم بالجمع.

«وءاياته يؤمنون» قرأ المدنيان والبصرى وروح والمكى وحفص بياء الغيبة وغيرهم بتاء الخطاب، وإبدال همزه لا يخفى.

«يصر مسكتبرا» هزوا، جلى.

«من رجز أليم» رفع ميم أليم المكى ويعقوب وحفص وخفضها غيرهم، وهو آخر الربع.

### الممال

وجآء لابن ذكوان وخلف وحمزة الأولى معا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه، ووقاهم، وتتلى وهدى لدى الوقف عليه. ومولى معا لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. ولا تقليل فيه للبصرى لأنه على زنة

مفعل، حمّ بالإمالة لابن ذكوان وشعبة والأخوين وخلف والتقليل للبصرى وورش. والنهار بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش، فأحيا بالإمالة للكسائى والتقليل لورش فأحيا بالإمالة للكسائى والتقليل لورش بخلف عنه. ولا تقليل ولا إمالة فى دعا لكونه واويا.

## المدغم

« الصغير » عذت للبصرى والأخوين وخلف وأبى جعفر.

« الكبير » البحر رهوا، إنه هو، علم من.

« ليجزى قوما » قرأ الشامى والأخوان وخلف بنون مفتوحة بعد اللام وكسر الزاى وفتح الياء، والباقون ما عدا أبا جعفر، بياء مفتوحة فى مكان النون مع كسر الزاى وفتح الياء أيضا، وقرأ أبو جعفر بياء مضمومة مع فتح الزاى وألف بعدها ولا خلاف بين العشرة فى نصب قوما.

« ترجعون » فتح يعقوب التاء وكسر الجيم، وضم غيره التاء وفتح الجيم.

« إسرآئيل » والنبوة، فيه، بصائر، يظلمون، أفرأيت، عليهم، قالوا ائتوا، قيل يستهزءون وهو، هزوا، كله جلى.

« سوآء » قرأ حفص والأخوان وخلف بنصب الهمزة، والباقون برفعها.

« غشاوة » قرأ الأخوان وخلف بفتح الغين وإسكان الشين، والباقون بكسر الغين وفتح الشين وألف بعدها.

« تذكرون » خفف الذال حفص والأخوان وخلف، وشددها غيرهم.

« كل أمة تدعى » قرأ يعقوب بنصب لام كل، والباقون برفعها.

« والساعة لا ريب » قرأ حمزة بنصب التاء، والباقون برفعها، ولا خلاف فى رفع التاء فى ما الساعة.

« لا يخرجون » قرأ الأخوان وخلف بفتح الياء وضم الراء، والباقون بضم الياء وفتح الراء.

« الحكيم » آخر السورة، وآخر الربع.

جآءهم لابن ذكوان وخلف وحمزة. للناس والناس لدوری البصری. هدی لدی الوقف ولتجزی وهواه ونحيا وتتلى معا. وتدعى وننساكم ومأواكم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. محياهم بالإمالة للكسائى والتقليل لورش بخلف عنه. الدنيا معا للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه. وترى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش. وحاق لحمزة، ولا إمالة ولا تقليل فى وبدا. لأنه واوى.

« الصغير » اتخذتم لغير المكى وحفص ورويس.

« الكبير » سخر لكم معا، بصائر للناس، الصالحات سواء، إلهه هواه، آيات الله هزوا.

## « سورة الأحقاف »

« حمٓ » أنذروا، أرأيتم معا، فى السموات ائتونى، حشر، عليهم، سحر، أساطير، تستكبرون، يظلمون، وهو، نذير، إسرآئيل، خيرا ظلموا عليهم، جلى.

« أنا إلا » قرأ قالون بخلف عنه بإثبات ألف أنا وصلا فيكون المد منفصلا وهو على أصله فيه والباقون بحذف الألف وصلا، وهو الوجه الثانى لقالون، ولا خلاف بينهم فى إثباتها وقفا.

« لينذر » قرأ بتاء الخطاب المدنيان والشامى ويعقوب والبزى، والباقون بياء الغيبة وما ذكره الشاطبى من الخلاف للبزى فخروج عن طريقه فلا يقرأ له إلا بتاء الخطاب كما ذكر ولا يخفى ما فيه من ترقيق الراء لورش.

« فلا خوف » لا يخفى ما فيه ليعقوب.

« إحسانا » قرأ المدنيان والمكى والبصريان والشامى بحذف الهمزة وضم الحاء وإسكان السين والباقون بإثبات همزة مكسورة قبل الحاء مع إسكان الحاء وفتح السين وألف بعدها.

« كرها معا » قرأ المدنيان والمكى والبصرى وهشام بفتح الكاف، والباقون بضمها.

« وفصاله » قرأ يعقوب بفتح الفاء وإسكان الصاد، وغيره بكسر الفاء وفتح الصاد وألف بعدها.

« أوزعنى أن » فتح الياء ورش والبزى وأسكنها غيرهما.

« ذريتى إنى » أجمعوا على إسكان يائه فى الحالين.

« نتقبل » أحسن، ونتجاوز، قرأ المدنيان والمكى والبصريان والشامى وشعبة بياء تحتية مضمومة فى الفعلين وبرفع نون أحسن، والباقون بنون مفتوحة فى الفعلين ونصب نون أحسن.

« أف » قرأ المدنيان وحفص بكسر الفاء منونة، وقرأ يعقوب وابن عامر وابن كثير بفتحها من غير تنوين والباقون بكسرها من غير تنوين.

« أتعداننى أن » قرأ هشام بإدغام النون الأولى فى الثانية فينطق بنون مشددة مكسورة ويمد طويلا للساكنين، والباقون بنوين خفيفتين، وفتح ياء الإضافة المدنيان والمكى وأسكنها غيرهم.

« وليوفيهم » قرأ ابن كثير وهشام وعاصم والبصريان بالياء التحتية، والباقون بالنون.

« أذهبتم » قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب بهمزتين مفتوحتين على الاستفهام، وكل على أصله من التسهيل وغيره فابن كثير ورويس يسهلان من غير إدخال وأبو جعفر يسهل مع الإدخال وهشام له التسهيل والتحقيق مع الإدخال وابن ذكوان وروح يحققان من غير إدخال. وقرأ الباقون بهمزة واحدة على الخبر.

## الممال

« حمٓ » بالإمالة لابن ذكوان وشعبة والأخوين وخلف وبالتقليل لورش والبصرى مسمى لدى الوقف، وتتلى وكفى ويوحى وترضاه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. كافرين والنار بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش ويميل رويس كافرين جاءهم لحمزة وابن ذكوان. افتراه وبشرى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش. موسى والدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه.

## المدغم

« الكبير » الحكيم ما، أعلم بما. وشهد شاهد، قال رب، قال لوالديه.

« يديه » ومن خلفه، ممطرنا، تدمر، القرآن، حضروه، يديه، جلى.

« إنى أخاف » فتح الياء المدنيان والمكى والبصرى، وأسكنها غيرهم.

« وأبلغكم » قرأ أبو عمرو بإسكان الباء وتخفيف اللام، وغيره بفتح الباء وتشديد اللام.

« ولكنى أراكم » فتح الياء المدنيان والبزى والبصرى، وأسكنها غيرهم.

« لا يرى إلا مساكنهم » قرأ عاصم وحمزة ويعقوب وخلف بياء تحتية مضمومة ورفع نون مساكنهم، والباقون بتاء مثناة فوقية مفتوحة ونصب نون مساكنهم.

« وأفئدة » لحمزة فى الوقف عليه تحقيق الهمزة الأولى وتسهيلها، وعلى كل نقل حركة الهمزة الثانية إلى الفاء مع حذف الهمزة.

« فما أغنى عنهم » إلى يستهزءون، لورش فى هذه الآية تسعة أوجه، فتح أغنى مع توسط شىء وقصر آيات وتثليث يستهزءون ثم التطويل فى آيات ويستهزءون ثم مد شىء وآيات ويستهزءون ثم تقليل أغنى مع توسط شىء وآيات ويستهزءون. ولا يخفى ما فى يستهزءون لأبى جعفر وحمزة.

« أولياء أولئك » قرأ قالون والبزى بتسهيل الأولى مع المد والقصر وأبو عمرو بإسقاط الأولى مع القصر والمد وورش وقنبل وأبو جعفر ورويس بتسهيل الثانية، ولورش وقنبل إبدالها حرزف مد مع القصر لتحرك ما بعدها. ولا يعتبر ذلك من باب البدل لورش نظرا لعروض حرف المد، وليس فى القرآن همزتان مضمومتان من كلمتين إلا فى هذا الموضع.

« بقادر» قرأ يعقوب بياء مثناة تحتية مفتوحة وسكون القاف بعدها مع ضم الراء من غير تنوين على أنه فعل مضارع، والباقون بباء موحدة مكسورة وفتح القاف وألف بعدها مع كسر الراء منونة على أنه اسم فاعل.

## « سورة سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم »

« وهو » وأصلح، سيهديهم، كله جلى.

« والذين قتلوا » قرأ حفص والبصريان بضم القاف وكسر التاء، والباقون بفتح القاف والتاء وألف بينهما.

« ينصركم » لا خلاف بينهم فى إسكان الراء.

« فأحبط أعمالهم » آخر الربع.

### الممال

أراكم، ولا ترى والقرى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش. موسى والموتى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه، أغنى وبلى معا بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلفه، وحاق لحمزة، النار ونهار بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش، للناس لدورى البصرى.

### المدغم

« الصغير » بل ضلوا للكسائى، وإذ صرفنا للبصرى وهشام وخلاد والكسائى، يغفر لكم للبصرى بخلف عن الدورى.

« الكبير » بأمر ربها، العذاب بما، العزم من.

« وكأين » قرأ ابن كثير وأبو جعفر بألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة فيكون مدا متصلا إلا أن ابن كثير يحقق الهمزة وأبو جعفر يسهلها مع المد والقصر، والباقون بهمزة مفتوحة بعد الكاف وبعدها ياء مشددة مكسورة، ويقف البصريان على الياء فى وقف الاختبار بالموحدة، والباقون على النون.

« ناصر » ماء غير،ومغفرة، جاء أشراطها، وذكر، خير، القرآن، كله جلى.

« آسن » قرأ ابن كثير بقصر الهمزة، وغيره بمدها، وورش على أصله فى البدل.

« آنفا » اتفقوا على قراءته بمد الهمزة أى بألف بعدها من طرق الشاطبية والتيسير والتحبير وما ذكره الشاطبى من جواز القصر للبزى فخروج منه عن طريقه فلا يقرأ له من طريق الشاطبية والتيسير إلا بالمد كالجماعة.

« رأيت » حقق الجميع همزه وصلا ووقفا إلا حمزة فله فيه التسهيل فقط وقفا.

« عسيتم » كسر السين نافع، وفتحها غيره.

« توليتم » قرأ رويس بضم التاء والواو وكسر اللام، وغيره بفتح التاء والواو واللام.

« وتقطعوا » قرأ يعقوب بفتح التاء الفوقية وإسكان القاف وفتح الطاء مخففة وغيره بضم التاء وفتح القاف وكسر الطاء مشددة.

« وأملى » قرأ أبو عمرو بضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء، وقرأ يعقوب بضم الهمزة وكسر اللام وإسكان الياء، والباقون بفتح الهمزة واللام وألف بعدها.

« أسرارهم » قرأ حفص والأخوان وخلف بكسر الهمزة، وغيرهم بفتحها.

« رضوانه » ضم الراء شعبة، وكسرها غيره.

« ولنبلونكم » نعلم، ونبلوا، قرأ شعبة بالياء التحتية فى الأفعال الثلاثة، والباقون بالنون فيهن، وقرأ رويس بإسكان واو ونبلو، وغيره بفتحها.

## الممال

وللكافرين، والكافرين بالإمالة لرويس والبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش، النار وأدبارهم المجرور للمذكورين ما عدا رويسا فبالفتح. مولى ومثوى ومصطفى وهدى والهدى لدى الوقف على الجميع، ولا مولى وآتاهم ومثواكم وفأولى وأعمى أملى والهدى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. جاء وجاءتهم لابن ذكوان وخلف وحمزة، زادهم لحمزة وابن ذكوان بخلف عنه، ذكراهم بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل تقواهم وسيماهم بالإمالة للأصحاب والتقليل لدورى البصرى وورش بخلف عنه.

« فأولى لهم » وزنه أفعل على رأى جمهور العلماء فلا تقليل فيه وقد نص على منع التقليل فيه للبصرى كثير من العلماء وأهل الآداء.

## المدغم

« الصغير » فقد جاء للبصرى وهشام والأخوين وخلف، واستغفر لذنبك للبصرى بخلف عن الدورى، نزلت سورة وأنزلت سورة للبصرى والأخوين وخلف.

« الكبير » الصالحات جنات، ناصر لهم، زين له، عندك قالوا، العلم ماذا، يعلم متقلبكم،

القتال رأيت وتبين لهم معا سول لهم.

« يغفر » يتركم، قوما غيركم، كله واضح.

« السلم » كسر السين شعبة وحمزة وخلف، وفتحها غيرهم.

« هأنتم هؤلآء » قرأ قالون وأبو عمرو وأبو جعفر بألف بعد الهاء وتسهيل الهمزة مع المد والقصر إلا أبا جعفر والسوسى فبالقصر فقط. وورش بتسهيل الهمزة من غير ألف قبلها وعنه أيضا إبدالها ألفا مع المد المشبع للساكنين، وقنبل بتحقيق الهمزة من غير ألف قبلها والبزى والشامى والكوفيون ويعقوب بتحقيق الهمزة مع ألف قبلها، وكل على أصله فى المنفصل، وقد تقدم بسط الكلام عليها وعلى تركيبها مع هؤلآء فى آل عمران.

## « سورة الفتح »

« ليغفر » صراط، ويكفر، عليهم، مصيرا، ومبشرا، أيديهم، خبيرا أهليهم، سعيرا، يغفر، انطلقتم، بأس جلى.

« دآئرة السوء » رقق ورش راء دآئرة وقرأ ابن كثير وأبو عمرو بضم السين والباقون بفتحها، ولورش فيه التوسط والطول وصلا ووقفا مع السكون المحض والروم وقفا كوقفه على شىء، ولحمزة وهشام النقل والإدغام مع السكون المحض والروم، واعلم أن قوله تعالى: الظآنين بالله ظن السوء. وقوله تعالى: وظننتم ظن السوء لا خلاف بين العشرة فى قراءتهما بفتح السين.

« لتؤمنوا بالله ورسوله وتعزروه وتوقروه وتسبحوه » قرأ ابن كثير وأبو عمرو بياء الغيبة فى الأفعال الأربعة وغيرهما بتاء الخطاب، ولا يخفى ترقيق ورش فى تعزروه وتوقروه وصلة المكى فى وتعزروه وتوقروه وتسبحوه.

« عليه الله » قرأ حفص بضم هاء الضمير وصلا والباقون بكسرها.

ولا يخفى إسكانها وقفا للجميع كما لا يخفى أن حفصا يفخم لام اسم الجلالة وغيره يرققه.

« فسيئوتيه » قرأ المدنيان والمكى والشامى وروح بالنون وغيرهم بالياء التحتية، ولا يخفى حال إبدال همزه وصلة هائه.

« ضرآء » قرأ الأخوان وخلف بضم الضاد والباقون بفتحها.

« كلام الله » قرأ الأخوان وخلف بكسر اللام من غير ألف وغيرهم بفتحها وألف بعدها.

« يدخله، يعذبه » قرأ المدنيان والشامي بالنون فيهما والباقون بالياء التحتية فيهما.

« أليما » آخر الربع.

## الممال

الدنيا معا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصري وورش بخلف عنه. أو في والأعمى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. الكافرين بالإمالة للبصري ودوري الكسائي ورويس والتقليل لورش.

## المدغم

« الصغير » « فاستغفر لنا » للبصري بخلف عن الدوري، بل ظننتم للكسائي وهشام، بل تحسدوننا لهشام والأخوين.

« الكبير » « ليغفر لك، تقدم من، والمؤمنات جنات، سيقول لك، يغفر لمن، ويعذب من ».

« عليهم »، كثيرة، صراطا، تقدروا، قديرا، نصيرا، وهو، ليظهره، مغفرة، قلوبهم الحمية بهم الكفار، رءوسكم، جلي.

« بما تعملون بصيرا » قرأ أبو عمرو بالياء التحتية، وغيره بالتاء الفوقية.

« أن تطئوهم » فيه لورش ثلاثة البدل، ولأبي جعفر حذف الهمزة فينطق بواو ساكنة بعد الطاء المفتوحة ولحمزة وقفا وجهان: الأول الحذف كأبي جعفر، والثاني تسهيل الهمزة بين بين.

« الرؤيا » أبدل همزه مطلقا السوسي وأبدل مع الإدغام في الحالين أبو جعفر، ولحمزة في الوقف وجهان: الأول كالسوسي، والثاني كأبي جعفر.

« ورضوانا » ضم الراء شعبة وكسرها غيره.

« شطأه » قرأ ابن ذكوان بفتح الطاء، وغيره بإسكانها، ولحمزة إن وقف عليه النقل فحسب، فينطق بطاء مفتوحة فهاء ساكنة.

« فآزره » قرأ ابن ذكوان بقصر الهمزة، وغيره بمدها ولحمزة في الوقف عليه تحقيق الهمزة وتسهيلها.

«سوقه» قرأ قنبل بهمزة ساكنة بعد السين، بدلا من الواو. وعنه أيضا ضم الهمزة بعد السين وبعدها واو ساكنة وهذا الوجه صحيح مقروء به وإن لم يذكر فى التيسير والباقون بواو ساكنة بعد السين.

## الممال

«الناس» لدورى البصرى، وأخري، وتراهم بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش، التقوى وسيماهم بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه، الرؤيا، بالإمالة للكسائى وخلف فى اختياره، وبالتقليل للبصرى وورش بخلف عنه.

«شآء» لابن ذكوان وخلف وحمزة، بالهدى وكفى فاستوى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه، التوراة بالإمالة لابن ذكوان والبصرى والكسائى وخلف فى اختياره وبالتقليل لحمزة وورش وقالون بخلف عنه. الكفار المجرور، وهو الواقع قبل رحماء بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى، والتقليل لورش.

## المدغم

«الصغير» «إذ جعل» للبصرى وهشام، لقد صدق للبصرى وهشام والأخوين وخلف.

«الكبير» فعلم ما معا، فعجل لكم، أرسل رسوله، الكفار رحماء، السجود ذلك، أخرج شطأه، والله أعلم.

## «سورة الحجرات»

«تقدموا» قرأ يعقوب بفتح التاء الفوقية والدال، وغيره بضم الفوقية وكسر الدال.

«النبى» مغفرة، خير، كله جلى.

«الحجرات» قرأ أبو جعفر بفتح الجيم، وغيره بضمها.

«فتبينوا» قرأ الأخوان وخلف بثاء مثلثة فوقية مفتوحة بعد التاء وبعدها باء موحدة مفتوحة مشددة وبعدها تاء مثناة فوقية مضمومة والباقون بياء موحدة مفتوحة بعد التاء وبعدها ياء مثناة تحتية مفتوحة مشددة، وبعدها نون مضمومة.

«تفىء إلى» سهل الهمزة الثانية بين بين المدنيان والمكى والبصرى ورويس وحققها الباقون ولا خلاف فى تحقيق الأولى.

« أخـويكم » قـرأ يعقـوب بكسـر الهـمـزة وإسكان الخـاء وبعـد الواو المفـتـوحـة تاء مـثناة مكسورة، والباقون بفتح الهمزة والخاء وبعد الواو ياء مثناة تحتية ساكنة.

« منهن » وقف يعقوب بهاء السكت.

« تلمزوا » ضم يعقوب الميم، وكسرها غيره.

« ولا تنابـزوا » ولا تجسـسـوا، قـرأ البـزى وصـلا بتـشـديد التـاء مع المد المشبـع لالتـقـاء الساكنين.

« بئس الاسم » أبدل همزة بئس مطلقا ورش والسوسى وأبو جعفر وفى الوقف حمزة ولو ابتـدأت بالاسم فلجميع القراء وجـهان: الأول الابتـداء بهمـزة الوصل مفـتـوحـة. والثـانى الابتداء باللام مكسورة.

« ميتا » شدد الياء المدنيان ورويس، وخففها الباقون.

« لتعارفوا » شدد التاء وصلا ووقفا البزى، وخففها غيره كذلك.

« خبير » آخر الربع.

## الممال

للتـقـوى، وإحداهما، وأنثى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه. الأخرى بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش، جآءكم لابن ذكوان وخلف وحمزة. عسى معا، أتقاكم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه.

## المدغم

« الصغير » يتب فأولئك للبصرى والكسائى وخلاد بخلف عنه.

« الكبير » الأمر لعنتم، بالألقاب بئس، يأكل لحم، وقبآئل لتعارفوا.

« لا يلتكم » قرأ البصريان بهمزة ساكنة. بعد الياء، وأبدل همزه مطلقا السوسى وحده والباقون بترك الهمز.

« بصير » رقق الراء ورش.

« تعملون » قرأ المكى بياء الغيبة، وغيره بتاء الخطاب.

## « سورة قٓ »

« قٓ » سكت عليه أبو جعفر من غير تنفس.

« والقرءان » تبصرة، الله، لديه، جلى.

« أءذا » سهل الهمزة الثانية مع الإدخال قالون والبصرى وأبو جعفر، وسهلها من غير إدخال ورش والمكى ورويس وحققها الباقون من غير إدخال إلا هشاما فله الإدخال وعدمه.

« ميتا » شدد الياء أبو جعفر وخففها غيره.

« الأيكة » اتفقوا على قراءته بأل.

« وعيد » أثبت الياء وصلا ورش، وفى الحالين يعقوب، وحذفها الباقون مطلقا.

« الشديد » آخر الربع.

### الممال

هداكم، ويتلقى لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. جآءهم معا وجآءت معا لابن ذكوان وخلف وحمزة، ذكرى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش، كفار بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى. والتقليل لورش.

### المدغم

« الصغير » وجآءت سكرة للبصرى والأخوين وخلف.

« الكبير » يعلم ما، ونعلم ما، قرينه هذا.

« بظلام » غير من خشى، وهو، فسبحه، عليهم، كله جلى.

« نقول » قرأ نافع وشعبة بالياء، والباقون بالنون.

« توعدون » قرأ المكى بالياء التحتية وغيره بالتاء الفوقية.

« منيب ادخلوها » كسر التنوين وصلا البصريان وعاصم وحمزة وابن ذكوان وضمه الباقون كذلك.

« وأدبار كسر الهمزة المدنيان والمكى وحمزة وخلف، وفتحها غيرهم.

« يناد » لا خلاف بين العشرة فى حذف الياء وصلا، وأما فى الوقف فأثبتها يعقوب وابن

كثير بخلف عنه وحذفها الباقون وهو الوجه الثانى لابن كثير.

« المناد » أثبت الياء وصلا المدنيان والبصرى وفى الحالين المكى ويعقوب وحذفها الباقون مطلقا.

« تشقق » شدد الشين المدنيان والمكى والشامى ويعقوب، وخففها غيرهم.

« وعيد » مثل الأول فى الحكم.

## « سورة الذاريات »

« وقرا » لا يرقق ورش راءه للفصل بحرف الاستعلاء.

« يسرا » ضم السين أبو جعفر، وأسكنها غيره.

« وعيون » كسر العين المكى وابن ذكوان وشعبة والأخوان، وضمها غيرهم.

« يستغفرون » تبصرون، رقق الراء فيهما ورش.

« مثل » رفع اللام شعبة والأخوان وخلف، ونصبها غيرهم.

« ضيف إبراهيم » قرأ هشام بفتح الهاء وألف بعدها وغيره بكسرها وياء بعدها.

« قال سلام » قرأ الأخوان بكسر السين وإسكان اللام، وغيرهما بفتح السين واللام وألف بعدها، ولا خلاف بينهم فى سلاما الذى قبله أنه بفتح السين واللام وألف بعدها.

« العليم » آخر الربع.

## الممال

جآء، فجآء لابن ذكوان وخلف وحمزة، لذكرى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش، ألقى لدى الوقف، وآتاهم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه بجبار والنار وبالأسحار بالإمالة للبصرى والدورى والتقليل لورش.

## المدغم

« الصغير » إذ دخلوا للبصرى والشامى والأخوين وخلف.

« الكبير » قال لا تختصموا، القول لدى، نقول لجهنم، ربك قبل، نحن نحيى، أعلم بما، والذاريات ذروا، أفك قتل، حديث ضيف، كذلك قال. قال ربك، إنه هو، وقد وافقه حمزة على إدغام والذاريات ذروا، ولكن لا يجوز له قصر ولا توسط ولا روم بل له الإدغام المحض مع المد المشبع كما تقدم فى: والصآفات صفا.

« عليهم » غير، قيل شىء، خلقنا، ففروا، منه، نذير، ساحر، ظلموا جلى.

« عليهم الريح » قرأ البصرى وصلا بكسر الهاء والميم وحمزة ويعقوب وخلف والكسائى بضمها وصلا، والباقون بكسر الهاء وضم الميم وصلا كذلك. وأما عند الوقف فكلهم يكسرون الهاء ويسكنون الميم إلا حمزة ويعقوب فيضمون الهاء ويسكنون الميم ولا خلاف بين العشرة فى قراءة الريح بالإفراد.

« الصاعقة » قرأ الكسائى بحذف الألف بعد الصاد مع إسكان العين، وغيره بإثبات الألف مع كسر العين.

« وقوم » قرأ البصرى والأخوان وخلف بخفض الميم، والباقون بنصبها.

« بأيد » لحمزة فى الوقف عليه تحقيق الهمزة وإبدالها ياء خالصة.

« تذكرون » خفف الذال حفص والأخوان وخلف، وشددها غيرهم.

« ليعبدون » يطعمون، يستعجلون، أثبت يعقوب الياء فى الحالين وحذفها غيره كذلك.

« يومهم الذى » قرأ البصريان وصلا بكسر الهاء والميم والأخوان وخلف وصلا بضمهما والباقون بكسر الهاء وضم الميم، وأما عند الوقف فالجميع يكسرون الهاء ويسكنون الميم.

## « سورة الطور »

« وتسير، سيرا » أفسحر، تبصرون، اصلوها، فاصبروا، أو لا تصبرو، لا يخفى ما فيه لورش.

« فاكهين » حذف الألف بعد الفاء أبو جعفر، وأثبتها غيره.

« متكئين » حذف الهمزة أبو جعفر فى الحالين وحمزة عند الوقف فى أحد وجهيه والآخر التسهيل بين بين.

« واتبعتهم » قرأ أبو عمرو بهمزة قطع مفتوحة بعد الواو وإسكان التاء والعين ونون مفتوحة بعد العين وألف بعدها، وغيره بوصل الهمزة وتشديد التاء مفتوحة بعد الواو مع فتح العين وتاء مثناة ساكنة بعدها.

« ذريتهم بإيمان » قرأ البصرى بألف بعد الياء على الجمع مع كسر التاء، والباقون بحذف الألف على التوحيد مع رفع التاء.

« ذريتهم وما » قرأ المدنيان والبصرى والشامى بألف بعد الياء على الجمع مع كسر التاء، والباقون بحذف الألف على التوحيد مع نصب التاء.

« ألتناهم » قرأ ابن كثير بكسر اللام وغيره بفتحها.

« كأسا » أبدل همزه فى الحالين السوسى وأبو جعفر، وفى الوقف حمزة.

« لا لغو فيها ولا تأثيم » قرأ المكى والبصريان بفتح الواو من لغو والميم من تأثيم من غير تنوين، والباقون برفعها مع التنوين وأبدل همزة تأثيم فى الحالين ورش والسوسى وأبو جعفر وفى الوقف حمزة وهو آخر الربع.

### الممال

موسى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه. الذكرى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش فتولى، وأتى لدى الوقف وآتاهم ووقاهم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه نار بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش.

### المدغم

« الكبير » العقيم ما، قيل لهم، أمر ربهم، »إن الله هو، والله أعلم.

« عليهم » شاعر، من غير، إله غير، ظلموا، فسبحه جلى.

« لؤلؤ » أبدل الهمزة الأولى مطلقا السوسى وشعبة وأبو جعفر. وفى الوقف فقط حمزة وأما الثانية فلا يبدلها وقفا إلا هشام وحمزة ولهما أيضا تسهيلها بين بين مع الروم، ولهما كذلك إبدالها واوا خالصة مع السكون والإشمام والروم.

« ندعوه إنه » فتح الهمزة المدنيان والكسائى، وكسرها غيرهم.

« بنعمت » رسم بالتاء، ولا يخفى حكم الوقف عليه.

« تأمرهم » قرأ البصرى بخلاف عن الدورى بإسكان الراء، والوجه الثانى للدورى اختلاس ضمتها، والباقون بالضمة الكاملة، ولا يخفى إبدال همزة.

« المصيطرون » قرأ قنبل وهشام وحفص بخلف عنه بالسين، وحمزة بخلف عن خلاد بإشمام الصاد زايا، والباقون بالصاد الخالصة وهو الوجه الثانى لحفص وخلاد والإشمام أصح وجهيه ولا يخفى ترقيق الراء لورش.

« كسفا » اتفقوا على إسكان السين فيه.

« يلاقوا » قرأ أبو جعفر بفتح الياء وإسكان اللام وفتح القاف، وغيره بضم الياء وفتح اللام وألف بعدها مع ضم القاف.

« يصعقون » ضم الياء ابن عامر وعاصم وفتحها غيرهما.

« وإدبار » لا خلاف فى كسر همزه.

## « سورة النجم »

وهو، أفرأيتم، الفؤاد، سدرة، السدرة، المأوى، ربهم الهدى، كله ظاهر.

« كذب » شدد الذال هشام و «أبو جعفر وخففها غيرهما.

« أفتمارونه » قرأ الأخوان وخلف ويعقوب بفتح التاء وسكون الميم، وغيرهم بضم التاء وفتح الميم وألف بعدها.

« اللات » قرأ رويس بتشديد التاء مع المد المشبع للساكن وغيره بتخفيف التاء ووقف عليه الكسائى بالهاء، والباقون بالتاء.

«ومناة» قرأ المكى بهمزة مفتوحة بعد الألف فيصير المد عنده متصلا فيمد حسب مذهبه، والباقون بغير همز، وكلهم يقفون عليه بالهاء.

«ضيزى» قرأ المكى بهمزة ساكنة بعد الضاد، وغيره بياء تحتية ساكنة بعد الضاد.

«والأولى» آخر الربع.

## الممال

هذه السورة فى الإمالة كسورة طه، وإنى سالك الطريقة التى سلكتها فى طه فأقول: «رءوس الآى الممالة».

«هوى» غوى، الهوي، يوحى، القوى فاستوى، الأعلي، فتدلى، أو أدنى، ما أوحى، رأى، على ما يرى، أخرى، المنتهى، المأوى، ما يغشى، طغى، الكبرى، والعزى، الأخرى، الأنثى، ضيزى، الهدى، ما تمنى، والأولي، وهى ممدوة بالإجماع وقد قللها كلها ورش بلا خلاف لا فرق فى ذلك بين ذوات الراء وغيرها، وأما أبو عمرو فأمال ذوات الراء وغيرها، ولا تنس أن ورشا يقلل الراء والهمزة معا فى رأى، وأن الأخوين وخلفا وابن ذكوان وشعبة يميلون الراء والهمزة معا فيها.

«ما ليس برأس آية»

ووقانا، فأوحى ويغشى السدرة وتهوى الأنفس لدى الوقف عليهما بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه، رءاه بتقليل الراء والهمزة لورش وبإمالتهما لشعبة والأخوين وخلف وابن ذكوان بخلف عنه، وبإمالة الهمزة وحدها لأبى عمرو ولقد رأى مثل ما رأى فلا فرق فيه بين ما هو رأس آية ما ليس كذلك، زاغ بالإمالة لحمزة وحده، جآءهم لابن ذكوان وخلف وحمزة ولا تقليل ولا إمالة فى دنا لكونه واويا.

## المدغم

«الصغير» واصبر لحكم ربك للبصرى وبخلف عن الدورى، ولقد جآءهم للبصرى وهشام والأخوان وخلف.

«الكبير» أنه هو، خزآئن ربك، والله أعلم.

«كبآئر الإثم» قرأ الأخوان وخلف بكسر الباء الموحدة وبعدها ياء ساكنة والباقون

بفتح الباء وألف بعدها وبعد الألف همزة مكسورة ولا يخفى ترقيق راءه لورش.

« المغفرة » فهو، تزر، وازرة، وزر، أظلم، والمؤتفكة، نذير كله جلى.

« بطون أمهاتكم » قرأ حمزة وصلا بكسر الهمزة والميم والكسائى بكسر الهمزة وفتح الميم وصلا أيضا والباقون بضم الهمزة وفتح الميم، وأما عند الوقف على بطون والابتداء بأمهاتكم فالجميع يبتدئون بضم الهمزة وفتح الميم.

« أفرأيت » سهل الهمزة الثانية المدنيان ولورش أيضا إبدالها ألفا مع المد المشبع للساكن ولكن هذا الوجه لا يكون إلا حال الوصل فقط وحذفها الكسائى وحققها الباقون إلا حمزة وقفا فله فيها التسهيل قولا واحدا.

« ينبأ » أبدل همزه فى الحالين أبو جعفر وحده، وفى الوقف حمزة وهشام ولا إبدال فيه للسوسى لأنه من المستثنيات.

« وإبراهيم » قرأ هشام بفتح الهاء وألف بعدها وغيره بكسرها وياء بعدها.

« النشأة » قرأ المكى والبصرى بفتح الشين وألف بعدها وبعد الألف همزة مفتوحة والباقون بإسكان الشين وتقدم فى سورة العنكبوت أن لحمزة فى الوقف عليها وجهين: النقل والإبدال ألفا.

« عادا الأولى » قرأ المدنيان والبصريان بنقل حركة همزة الأولى إلى اللام قبلها وحذف الهمزة مع إدغام تنوين عادا فى لام الأولى غير أن قالون يقرأ بهمزة ساكنة بعد اللام المضمومة بدلا من الواو وهذا فى حال وصل عادا بالأولى وأ ما إن وقف على عادا وابتدىء بالأولى فلقالون ثلاثة أوجه: الأولى ألؤلى بهمزة مفتوحة وبعدها لام مضمومة وبعد اللام همزة ساكنة. الثانى لؤلى، بلام مضمومة وبعدها همزة ساكنة. الثالث الأولى بهمزة مفتوحة فلام ساكنة وبعدها همزة مضمومة وبعدها واو ساكنة مدية كقراءة حفص، ولورش وجهان، الأولى الولى بهمزة مفتوحة فلام مضمومة وبعدها واو ساكنة مدية. والثانى لولى بلام مضمومة وبعدها واو ساكنة مدية وعلى الوجه الأول يجوز له فى البدل المغير بالنقل الأوجه الثلاثة، وعلى الوجه الثانى لا يجوز له فى البدل إلا القصر. ولأبى عمرو وأبى جعفر ويعقوب ثلاثة أوجه: الأول والثانى كوجهى ورش. والثالث كالوجه الثالث لقالون. وقرأ الباقون بإظهار تنوين عادا وكسره وإسكان لام الأولى وتحقيق الهمزة

بعدها مضمومة مع إسكان الواو وهذا فى حال الوصل أيضا. وأما فى حال الوقف على عادا فيبتدئون بالأولى كالوجه الثالث لقالون.

« وثمود » قرأ عاصم ويعقوب وحمزة بترك التنوين وغيرهم بإثباته.

« تتمارى » قرأ يعقوب بإدغام التاء الأولى فى الثانية فيصير النطق بتاء واحدة مفتوحة مشددة بعد الكاف وهذا فى حال وصل ربك بتتمارى وأما فى حال الابتداء بتتمارى فلابد من إظهار التاءين كقراءة الباقين فى الحالين.

## « سورة القمر »

« مستقر » قرأ أبو جعفر بخفض الراء وغيره برفعها، ورقق الراء فى الحالين ورش وأبو جعفر وغيرهما فى الوقف فقط.

« فما تغن » وقف عليه يعقوب بالياء وغيره بحذفها.

« الداع إلى » أثبت الياء وصلا أبو عمرو وأبو جعفر وورش وفى الحالين البزى ويعقوب.

« نكر » أسكن الكاف المكى وضمها غيره.

« خشعا » قرأ البصريان والأخوان وخلف بفتح الخاء وألف بعدها وكسر الشين مخففة والباقون بضم الخاء وفتح الشين مشددة.

« إلى الداع » أثبت الياء وصلا المدنيان والبصرى، وفى الحالين المكى ويعقوب وحذفها غيرهم فى الحالين.

« الكافرون » رقق الراء ورش.

« عسر » آخر الربع.

## الممال

رءوس الآى الممالة.

« ويرضى » الأنثى، الدنيا اهتدى، الحسنى، اتقى، تولى، وأكدى يرى، موسي، وفى، أخرى، سعى، يرى، الأوفى، المنتهى، وأبكى، وأحيا، والأنثى، تمنى الأخرى، وأقنى، الشعرى، الأولى، وأبقى وأطغى، أهوى غشي، تتمارى، الأولى، وكلها ممالة للأخوين وخلف، ومقللة لورش والبصرى إلا ذوات الراء منها فممالة للبصرى.

« ما ليس برأس آية ».

من تولى وأعطى ويجزاه، أغنى فغشاها، بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. جاءهم لابن ذكوان وخلف وحمزة.

## المدغم

« الصغير » ولقد جاءهم للبصرى وهشام والأخوان وخلف.

« الكبير » الملائكة تسمية، أعلم بمن الثلاثة، أعلم بكم، وأنه هو، الأربعة، الحديث تعجبون، ووافقه رويس على إدغام وأنه هو الأربعة بخلف عنه والله تعالى أعلم.

« ففتحنا » شدد التاء ابن عامر، وأبو جعفر ويعقوب وخففها غيرهم.

« عيونا » كسر العين المكى وابن ذكوان وشعبة والأخوان وضمها غيرهم.

« ونذر » فى مواضعه الستة أثبت الياء وصلا ورش وفى الحالين يعقوب وحذفها غيرهما مطلقا.

« القرآن » عليهم كله الذكر خير، شىء خلقناه، فعلوه، لا يخفى.

« أءلقى » سهل الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل بينهما قالون وأبو جعفر وسهلها مع الإدخال وعدمه أبو عمرو وسهلها من غير إدخال ورش والمكى ورويس، ولهشام ثلاثة أوجه التسهيل مع الإدخال والتحقيق مع الإدخال وعدمه وللباقين التحقيق بلا إدخال.

« سيعلمون » قرأ الشامى وحمزة بتاء الخطاب وغيرهما بياء الغيبة.

« ونبئهم » لا يبدل همزه أحد من العشرة إلا حمزة عند الوقف فحسب.

« جاء آل » قرأ قالون والبزى والبصرى بإسقاط الأولى وتحقيق الثانية مع ثلاثة البدل لورش وله أيضا ولقنبل إبدالها ألفا مع القصر والمد، فيكون لورش خمسة أوجه ولقنبل ثلاثة وإن وصلت إلى بآياتنا يكون لورش تسعة أوجه التسهيل مع قصر البدلين وتوسطهما ومدهما، ثم إبدال همزة آل مع القصر والمد وعلى كل القصر والتوسط والطول فى بآياتنا.

« مقتدر » آخر السورة وآخر الربع.

### الممال

فالتقى لدى الوقف عليه فتعاطى وأدهى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه، جاء لابن ذكوان وخلف وحمزة النار بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش، ودعا واوى فلا إمالة فيه.

### المدغم

« الصغير » ولقد تركناها للجميع. كذبت ثمود للبصرى والشامى والأخوين، ولقد صبحهم ولقد جاء للبصرى وهشام والأخوين وخلف.

« الكبير » آل لوط، يقولون نحن، مقعد صدق. ولا إدغام فى مس سقر لتشديد السين الأولى.

## « سورة الرحمن »

« القرآن » تخسروا، اللؤلؤ، والإكرام معا، شأن، تنتصران، ولمن خاف، فيهما كله فيهن قاصرات، خيرات، متكئين، رفرف خضر، جلى.

والحب ذو العصف والريحان، قرأ ابن عامر بنصب الباء الموحدة والذال وألف بعدها تحذف وصلا وتثبت وقفا وبنصب النون والأخوان وخلف برفع الباء والذال وواو بعدها تحذف وصلا وتثبت وقفا وخفض النون والباقون برفع الثلاثة.

« صلصال » لا تغليظ فى اللام لورش لسكونها.

« يخرج » قرأ المدنيان والبصريان بضم الياء وفتح الراء وغيرهم بفتح الياء وضم الراء.

« وله الجوار » إذا وقف عليه فيعقوب بالياء وغيره بحذفها.

« المنشآت » قرأ حمزة وشعبة بخلف عنه بكسر الشين وغيرهما بفتحها وهو الوجه الثانى لشعبة ويقف عليه حمزة بوجه واحد وهو إبدال الهمزة ياء خالصة.

« سنفرغ » قرأ الأخوان وخلف بالياء المثناة التحتية والباقون بالنون.

« أيه الثقلان » قرأ ابن عامر بضم الهاء وصلا وغيره بفتحها كذلك فإن وقف عليه فالبصريان والكسائى بالألف وغيرهم على الهاء مسكنة.

« شواظ » كسر الشين المكى وضمها غيره.

« ونحاس » قرأ ابن كثير وأبو عمرو وروح بخفض السين والباقون برفعها.

« من استبرق » وافق رويس ورشا على نقل حركة الهمزة إلى النون وحذف الهمزة.

« لم يطمثهن » معا يؤخذ من الشاطبية أن للكسائى من روايتيه ثلاثة مذاهب، المذهب الأول ضم اللفظ الأول وكسر الثانى من رواية الدورى وكسر الأول وضم الثانى من رواية أبى الحارث، ويؤخذ هذا المذهب من قوله. وكسر ميم يطمث إلخ وقوله: وقال به لليث فى الثانى إلخ. وقد قرأ الدانى بهذا المذهب على شيخه طاهر بن غلبون. المذهب الثانى ضم الأول وكسر الثانى لكل من الدورى وأبى الحارث ويؤخذ هذا المذهب من قوله: وكسر ميم يطمث: وقوله: ونص الليث إلخ. والحاصل أنه لما أمر بضم الأول تحصل منه المذهبان المذكوران فكأنه قال: اقرأ للدورى بضم الأول وكسر الثانى واقرأ لأبى الحارث بأحد وجهين، ضم الثانى مع كسر الأول فيكون مخالفا للدورى فى الموضعين وهذا هو المذهب الأول. أو ضم الأول وكسر الثانى فيكون موافقا له فيهما وهذا هو المذهب الثانى وقد قرأ الدانى بهذا المذهب على شيخه أبى الفتح فارس. المذهب الثالث التخيير لكل من الراويين فى ضم أحدهما بمعنى أنه إذا ضم الأول كسر الثانى وإذا كسر الأول ضم الثانى ويؤخذ هذا المذهب من قوله: وقول الكسائى ضم أيهما تشاء وجيه إلخ ويؤخذ من مجموع المذاهب الثلاثة أنه لا يجوز للدورى ولا لأبى الحارث ضمهما معا ولا كسرهما معا بل لابد من التخالف بينهما فى الضم والكسر فإذا ضم الأول تعين كسر الثانى وبالعكس. قال علماء القراءات. وإذا أردت قراءتهما للكسائى وجمعهما فى التلاوة فاقرأ الأول بالضم ثم الكسر والثانى بالكسر ثم الضم وقرأ الباقون بالكسر فيهما قولا واحدا.

« ذى الجلال » قرأ ابن عامر بضم الذال وواو بعدها وغيره بكسر الذال وياء بعدها وظاهر أن الواو والياء يحذفان وصلا ويثبتان وقفا.

« والإكرام » فيه ترقيق الراء لورش وهو آخر السورة وآخر الربع.

## الممال

كالفخار ونار معا وأقطار بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش. الجوار لدورى الكسائى بالإمالة ولا تقليل فيه لورش. ويبقى وجنى عند الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. الإكرام معا لابن ذكوان بخلف عنه. بسيماهم بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه خاف لحمزة.

## المدغم

« الكبير » يكذب بها. عينان نضاختان.

## « سورة الواقعة »

« المشأمة » فيه لحمزة وقفا نقل حركة الهمزة إلى الشين مع حذف الهمزة فينطق بشين مفتوحة بعدها الميم المفتوحة.

« متكئين » عليهم. وكأس. اللؤلؤ. كثيرة. أنشأناهن. يصرون. تذكرة. أفرأيتم كله. ءأنتم. جلى.

« ينزفون » قرأ الكوفيون بكسر الزاى وغيرهم بفتحها واتفق العشرة على ضم الياء فيه.

« وحور عين » قرأ الأخوان وأبو جعفر بخفض الراء من حور والنون من عين، والباقون برفعهما.

« قيلا » لا إشمام فيه لأحد.

« عربا » قرأ شعبة وحمزة وخلف بإسكان الراء والباقون بضمها.

« أئذا. أئنا » قرأ المدنيان والكسائى ويعقوب بالاستفهام فى الأول والإخبار فى الثانى والباقون بالاستفهام فلا خلاف بينهم فى الاستفهام الأول وكل على أصله من التسهيل وخلافه. وتذكر أن هشاما ليس له هنا إلا الإدخال.

« متنا » كسر الميم الأخوان وحفص وخلف ونافع وضمها غيرهما.

« أو آباؤنا » قرأ قالون وأبو جعفر وابن عامر بإسكان الواو والباقون بفتحها ولا يخفى ما فيه من البدل لورش.

« فمالئون » حكمه حكم مستهزءون. لجميع القراء وصلا ووقفا.

« شرب » قرأ المدنيان وعاصم وحمزة بضم الشين وغيرهم بفتحها.

« قدرنا » خفف الدال ابن كثير وشددها غيره.

« وننشئكم » لحمزة فى الوقف عليه إبدال الهمزة ياء خالصة.

« النشأة » تقدم فى سورة النجم حكمه لجميع القراء وصلا ووقفا.

« تذكرون » خفف الذال حفص والأخوان وخلف وشددها الباقون.

« تفكهون » المقروء به للبزى من طريق الحرز تخفيف التاء فى الحالين فذكر الشاطبى الخلاف له خروج عن طريقه.

« إنا لمغرمون » قرأ شعبة بهمزتين محققتين: الأولى مفتوحة والثانية مكسورة وغيره بهمزة واحدة مكسورة محققة.

« المنشئون » قرأ أبو جعفر بخلف عن ابن وردان بحذف الهمزة مع ضم الشين كأحد الأوجه الثلاثة عن حمزة وقفا والثانى التسهيل بين بين والثالث الإبدال ياء والباقون بالهمزة المحققة مع كسر الشين وهو الوجه الثانى لابن وردان.

« العظيم » آخر الربع.

## الممال

كاذبة وثلة والميمنة معا والمشأمة معا وموضونة وكثيرة بالإمالة للكسائى بلا خلاف عنه رافعة وممنوعة ومرفوعة بالإمالة له بخلف عنه، الأولى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه.

## المدغم

« الصغير » بل نحن للكسائى.

« الكبير » الدين نحن، الخالقون نحن، المنشئون نحن.

« بمواقع » قرأ الأخوان وخلف بإسكان الواو وغيرهم بفتحها وألف بعدها.

« لقرءان » إليه، تبصرون، غير، لهو جلى « فروح » قرأ رويس بضم الراء وغيره بفتحها.

« وجنت » رسم بالتاء ولا يخفى من وقف عليه بالهاء وبالتاء.

## « سورة الحديد »

« وهو » كله والآخر، والظاهر ميراث، قيل، وظاهره، جآء أمر، مأواكم، وبئس، كله واضح.

« ترجع الأمور» قرأ الشامى ويعقوب والأخوان وخلف بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم التاء وفتح الجيم.

« وقد أخذ ميثاقكم » قرأ أبو عمرو بضم الهمزة وكسر الخاء ورفع القاف وغيره بفتح الهمزة والخاء ونصب القاف.

« ينزل » قرأ المكى والبصريان بالتخفيف وغيرهم بالتشديد.

« لرءوف » قصر الهمزة البصريان وشعبة والأخوان وخلف ومدها غيرهم ولا يخفى ما فيه من ثلاثة البدل لورش وما فيه لحمزة وقفا من التسهيل.

« وكلا وعد الله الحسنى » قرأ ابن عامر برفع لام وكلا وغيره بنصبها.

« فيضاعفه » قرأ ابن كثير وأبو جعفر بحذف الألف وتشديد العين ورفع الفاء، وابن عامر ويعقوب كذلك ولكن مع نصب الفاء وعاصم بالألف وتخفيف العين ونصب الفاء ونافع وأبو عمرو والأخوان وخلف كذلك ولكن مع رفع الفاء.

« انظرونا » قرأ حمزة. بقطع الهمزة مفتوحة فى الحالين مع كسر الظاء وغيره بهمزة وصل ساقطة فى الدرج ثابتة مضمومة فى الابتداء مع ضم الظاء.

« الأمانى » قرأ أبو جعفر بتخفيف الياء ساكنة وغيره بتشديدها مضمومة.

« يؤخذ » قرأ ابن عامر وأبو جعفر ويعقوب بالتاء الفوقية وغيرهم بالياء التحتية.

« المصير» آخر الربع.

### الممال

استوى ويسعى وبلى ومأواكم ومولاكم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه ولا تقليل للبصرى فى مأواكم ولا فى مولاكم لأن كلا على وزن مفعل. النهار بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش. الحسنى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه، ترى المؤمنين لدى الوقف عليه وبشراكم بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش، وإن وصل ترى بما بعده فللسوسى الإمالة والفتح. جآء لحمزة وخلف وابن ذكوان.

## المدغم

« الكبير » أقسم بمواقع. وتصلية جحيم. يعلم ما، فضرب بينهم.

« نزل » قرأ نافع وحفص بتخفيف الزاى وغيرهما بتشديدها.

« ولا يكونوا » قرأ رويس بتاء الخطاب وغيره بياء الغيبة.

« فطال » فيه تغليظ اللام لورش وترقيقها.

« عليهم الأمد » وكثير. ومغفرة، فيه. بأس، النبوة، وكثيرة. اتبعوه، يقدرون، كله جلى.

« المصدقين والمصدقات » قرأ ابن كثير وشعبة بتخفيف الصاد فيهما وغيرهما بالتشديد واتفقوا على تشديد الدال.

« يضاعف » قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب بحذف الألف وتشديد العين والباقون بإثبات الألف وتخفيف العين ولا خلاف بينهم فى رفع الفاء.

« ورضوان » ضم الراء شعبة وكسرها غيره.

« نبرأها » وقف عليه حمزة بتسهيل الهمزة فحسب.

« تأسوا » أبدل الهمزة مطلقا ورش، وأبو جعفر والسوسى. وفى الوقف حمزة.

« أتاكم » قصر الهمزة أبو عمرو ومدها غيره. ولا تخفى الأوجه الأربعة لورش.

« بالبخل » قرأ الأخوان وخلف بفتح الباء الموحدة والخاء والباقون بضم الباء وإسكان الخاء.

« فإن الله هو الغنى » قرأ المدنيان وابن عامر بحذف لفظ « هو » والباقون بإثباته.

« رسلنا » معا أسكن السين أبو عمرو وضمها غيره.

« وإبراهيم » قرأ هشام بفتح الهاء وألف بعدها وغيره بكسر الهاء وياء بعدها.

« رأفة » اتفق العشرة على قراءته بإسكان الهمزة فالمكى كغيره. وأبدل همزه مطلقا السوسى وأبو جعفر وفى الوقف حمزة.

« رضوان » تقدم حكمه آنفا.

« لئلا » قرأ ورش بإبدال الهمزة ياء خالصة مكسورة فى الحالين. وكذلك قرأ حمزة إن

وقف وله فيها التحقيق أيضا والباقون بتحقيقها فى الحالين.

« العظيم » آخر السورة وآخر الربع.

## الممال

الدنيا معا بعيسى لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه. فتراه بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش. ءاتاكم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. للناس لدورى البصرى.

« آثارهم » بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش.

## المدغم

« الصغير » ويغفر لكم للبصرى بخلف عن الدورى.

« الكبير » العظيم ما. فإن الله هو. والله أعلم.

## « سورة المجادلة »

« يظاهرون » معا قرأ نافع والمكى والبصريان بفتح الياء وتشديد الظاء والهاء وفتحها من غير ألف بعد الظاء وعاصم بضم الياء وتخفيف الظاء والهاء وكسرها وألف بعد الظاء. وقرأ أبو جعفر والشامى والأخوان وخلف بفتح الياء وتشديد الظاء وألف بعدها مع تخفيف الهاء وفتحها.

« اللآئى » سبق بسط الكلام عليه لجميع القراء وصلا ووقفا فى سورة الأحزاب.

« لعفو غفور » فتحرير، يصلونها، فبئس، خير، الصلاة، خبير، ليحزن، قيل، ءأشفقتم، كله جلى.

« ولا أكثر » قرأ يعقوب برفع الراء وغيره بنصبها.

« ما يكون » قرأ أبو جعفر بالتاء الفوقية وغيره بالياء التحتية.

« ويتناجون » قرأ حمزة ورويس بتقديم النون على التاء مع إسكان النون وضم الجيم من غير ألف مثل ينتهون. فيصير النطق بنون ساكنة بعد الياء وبعد النون تاء مفتوحة وبعد التاء جيم مضمومة وبعدها واو ساكنة والباقون بتاء ونون مفتوحتين وبعد النون ألف مع فتح الجيم.

« فلا تتناجوا » قرأ رويس بتقديم النون على التاء كالأول فينطق بتاء مفتوحة فنون ساكنة فتاء مفتوحة فجيم مضمومة والباقون بتاءين مفتوحتين خفيفتين فنون مفتوحة بعدها ألف فجيم مفتوحة ولا خلاف بين العشرة في تناجيتم ولا في: وتناجوا.

« ومعصيت معا » رسم بالتاء ووقف عليه بالهاء المكي والبصريان والكسائي وغيرهم بالتاء.

« المجالس » قرأ عاصم بفتح الجيم وألف بعدها على الجمع وغيره بإسكان الجيم على الإفراد.

« انشزوا فانشزوا » قرأ المدنيان والشامي وحفص وشعبة بخلف عنه بضم الشين والباقون بكسرها وهو الوجه الثاني لشعبة ومن ضم الشين ضم الهمزة ابتداء ومن كسرها كسر الهمزة ابتداء أيضا.

« تعملون » آخر الربع.

## الممال

للكافرين معا بالإمالة للبصري ودوري الكسائي ورويس والتقليل لورش. أحصاه وأدنى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. نجوى والنجوى معا والتقوى ونجواكم معا بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصري وورش بخلف عنه. جاءوك لابن ذكوان وخلف وحمزة.

## المدغم

« الصغير » قد سمع للبصري وهشام والأخوين وخلف.

« الكبير » فتحرير رقبة. يعلم من، الذين نهوا، قيل لهم.

« قوما غضب » فيه إخفاء أبي جعفر.

« عليهم » ويحسبون. عليهم الشيطان، ذكر الله. الخاسرون، عشيرتهم « قلوبهم الإيمان ». منه. واضح كله.

« ورسلي إن » فتح الياء المدنيان والشامي وأسكنها غيرهم.

## « سورة الحشر »

« وهو » بيوتهم بأيديهم، فاعتبروا، عليهم الجلاء، عليه، من خيل، ورضوانا، إليهم يؤثرون، رءوف لا يخفى كله.

« قلوبهم الرعب » سبق حكم الهاء والميم مرارا، وضم عين الرعب الشامى والكسائى وأبو جعفر ويعقوب وأسكنها غيرهم.

« يخربون » قرأ أبو عمرو بفتح الخاء وتشديد الراء وغيره بإسكان الخاء وتخفيف الراء.

« كى لا يكون دولة » قرأ أبو جعفر وهشام بخلف عنه يكون بتاء التأنيث ودولة برفع التاء والوجه الثانى لهشام التذكير فى يكون مع رفع دولة أيضا فيكون له فى يكون التأنيث والتذكير وفى دولة الرفع فقط والباقون بياء التذكير فى يكون ونصب التاء فى دولة. ولا يجوز فى قراءة ما تأنيث يكون مع نصب دولة.

« آتاكم » أوجه ورش الأربعة لا تخفى.

« تبوءوا » لورش حال الوقف ثلاثة البدل ولحمزة عند الوقف كذلك تسهيل الهمزة بين بين وحذفها فيصير النطق بواو ساكنة بعد الواو المفتوحة المشددة. « رحيم » آخر الربع.

### الممال

النار معا وديارهم معا والأبصار بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش. فأنساهم فأتاهم واليتامى وآتاكم ونهاكم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. الدنيا القربى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه، القرى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش. جاءوا لحمزة وخلف وابن ذكوان.

### المدغم

« الصغير » اغفر لنا للبصرى بخلف عن الدورى.

« الكبير » أولئك كتب حزب الله هم. وقذف فى.

« لا يخرجون » اتفقوا على قراءته بفتح الياء وضم الراء.

« جدر » قرأ المكى والبصرى بكسر الجيم وفتح الدال وألف بعدها على الإفراد والباقون بضم الجيم والدال على الجمع.

« بأسهم » تحسبهم. القرآن، من خشية، المتكبر. المصور، البارىء، وهو، كله جلى.

« برىء » فيه لحمزة وهشام وقفا الإدغام مع السكون المحض والإشمام والروم.

« إنى أخاف » فتح الياء المدنيان والمكى والبصرى وأسكنها غيرهم.

« جزاؤا » رسمت الهمزة على واو على الصحيح ففيه لحمزة وهشام وقفا اثنا عشر وجها ذكرت مرارا.

## « سورة الممتحنة »

« إليهم » تسرون، وأنا أعلم، يفعله، لأبيه، لأستغفرن، فيهم جلى.

« بالسوء » فيه لحمزة وهشام وقفا النقل والإدغام وعلى كل السكون والروم.

« يفصل » قرأ المدنيان والمكى والبصرى بضم الياء وإسكان الفاء وفتح الصاد مخففة، وابن عامر بضم الياء وفتح الفاء والصاد مشددة، وعاصم ويعقوب بفتح الياء وإسكان الفاء وكسر الصاد مخففة والأخوان بضم الياء وفتح الفاء وكسر الصاد مشددة.

« أسوة معا » قرأ عاصم بضم الهمزة وغيره بكسرها.

« فى إبراهيم » قرأ هشام بفتح الهاء وألف بعدها وغيره بكسر الهاء وياء بعدها.

« برءآؤا » مده متصل لجميع القراء عملا بأقوى السببين وفيه لحمزة وقفا تسهيل الأولى قولا واحدا وله فى الثانية اثنا عشر وجها لكونها مرسومة على واو ووافقه هشام فى الثانية فقط.

« والبغضاء أبدل » أبدل الهمزة الثانية واوا محضة المدنيان والمكى والبصرى ورويس وحققها غيرهم واتفقوا على تحقيق الأولى.

« قول إبراهيم » اتفقوا على قراءته بكسر الهاء فهشام كغيره.

« الحميد » آخر الربع.

## الممال

قرى لدى الوقف وشتى والحسنى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه، جدار، بالإمالة لأبى عمرو وحده لأن ورشا ودورى الكسائى يقرآن بضم الجيم والدال النار معا بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش. فأنساهم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه، للناس لدورى البصرى البارىء لدورى الكسائى وحده، جاءكم لابن ذكوان وخلف وحمزة، مرضاتى للكسائى وحده، ولا إمالة فى بدا لأنه واوى.

## المدغم

« الصغير » فقد ضل لورش والبصرى والشامى والأخوين وخلف، واغفر لنا للبصرى بخلف عن الدورى.

« الكبير » الذين نافقوا، قال للإنسان، كالذين نسوا، المصور له، أعلم بما، المصير ربنا، فإن الله هو.

« قدير » إليهم، إخراجكم، مهاجرات، أيديهم، قوما غضب، عليهم، جلى.

« أن تولوهم » شدد البزى التاء وصلا وخففها غيره واتفقوا على تخفيفها ابتداء.

« فامتحنوهن » وقف عليه بهاء السكت يعقوب وكذا على ما بعده مما وقعت فيه نون النسوة بعد هاء الضمير.

« تمسكوا » قرأ البصريان بفتح الميم وتشديد السين وغيرهما بإسكان الميم وتخفيف السين.

« واسألوا » نقل حركة الهمزة إلى السين وحذف الهمزة فى الحالين المكى والكسائى وخلف فى اختياره وكذا حمزة إن وقف.

« النبى إذا » قرأ نافع بالهمزة ويترتب على هذا اجتماع همزتين فى كلمتين الأولى مضمومة والثانية مكسورة فيقرأ الأولى بالتحقيق وله فى الثانية التسهيل بين بين والإبدال واوا خالصة.

## « سورة الصف »

« وهو » إسرائيل، ومبشرا، وأظلم، خير، جلى.

« لم » كله وقف عليه يعقوب والبزى بخلف عنه بهاء السكت وغيرهما بحذفها.

« بعدى اسمه » فتح الياء المدنيان والمكى والبصريان وشعبة وأسكنها غيرهم.

« سحر » قرأ الأخوان وخلف بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء والباقون بكسر السين وحذف الألف وإسكان الحاء، ورقق ورش راءه.

« ليطفئوا » قرأ أبو جعفر بحذف الهمزة مع ضم الفاء فى الحالين وهو أحد الأوجه الثلاثة عن حمزة عند الوقف والثانى التسهيل والثالث الإبدال ياء محضة، ولا يخفى ما فيه من ثلاثة البدل لورش.

« متم نوره » قرأ المكى وحفص والأخوان وخلف بحذف تنوين متم وخفض راء نوره ويترتب عليه كسر هاء الضمير والباقون بتنوين متم ونصب راء نوره ويترتب عليه ضم هاء الضمير.

« تنجيكم » قرأ الشامى بفتح النون وتشديد الجيم وغيره بإسكان النون وتخفيف الجيم.

« أنصار الله كما » قرأ المدنيان والمكى والبصرى بتنوين أنصار وزيادة لام مكسورة فى لفظ الجلالة فيصير النطق بلام مكسورة بعدها لام مفتوحة مشددة والباقون بحذف تنوين أنصار وزيادة لام مكسورة فى لفظ الجلالة فيصير النطق بلام مكسورة بعدها لام مفتوحة مشددة والباقون بحذف تنوين أنصار وحذف اللام المكسورة من لفظ الجلالة.

« ظاهرين » آخر السورة وآخر الربع.

### الممال

عسى لدى الوقف وينهاكم معا ويدعى بالهدى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه، دياركم معا والكفار معا بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش، جاءكم وجاءك وجاءهم لابن ذكوان وخلف وحمزة، موسى وعيسى معا لدى الوقف بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش زاغوا لحمزة ولا إمالة فى أزاغ لكونه رباعيا.

التوراة بالإمالة لأبى عمرو وابن ذكوان والكسائى وخلف فى اختياره وبالتقليل لحمزة وورش وقالون بخلف عنه وبالفتح للباقين وهو الوجه الثانى لقالون. أنصارى لدورى الكسائى ولا تقليل فيه لورش.

## المدغم

« الصغير » واستغفر لهن ويغفر لكم للبصرى بخلف عن الدورى وقد تعلمون للكل.

« الكبير » أعلم بإيمانهن، الكفار لاهن، يحكم بينكم، أظلم ممن، أرسل رسوله، والحواريون نحن.

## « سورة الجمعة »

« عليهم » ويزكيهم، وهو، يؤتيه، بئس، أيديهم، تفرون منه، للصلاة، خير الصلاة، فانتشروا، كثيرا، خير، سبق كله مرارا.

## « سورة المنافقون »

« لا يفقهون » آخر الربع.

## الممال

التوراة سبق فى سورة الصف والحمار بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى وابن ذكوان بخلف عنه. والتقليل لورش. الناس لدورى البصرى جاءك لابن ذكوان وخلف وحمزة.

المدغم

« الكبير » قبل لفى. العظيم مثل. التوراة ثم على أحد الوجهين اللهو ومن، فطبع على ولا إدغام فى وتركوك قائما لسكون ما قبل الكاف.

« خشب » أسكن الشين قنبل وأبو عمرو والكسائى وضمها غيرهم.

« يحسبون. عليهم. قبيل. مستكبرون. يغفر. الخاسرون. خبير رءوسهم، جاء أجلها، جلى.

« لووا » خفف الواو الأولى نافع وروح وشددها الباقون ولا خلاف بينهم فى تخفيف الواو الثانية.

« أخرتنى إلى » أجمع العشرة على إسكان يائه.

« وأكن » قرأ أبو عمرو بزيادة واو بين الكاف والنون مع نصب النون وغيره بحذف الواو وإسكان النون.

« يؤخر » أبدل الهمزة واوا أبو جعفر وورش فى الحالين وكذا حمزة إن وقف ورقق ورش راءه.

« بما تعملون » قرأ شعبة بياء الغيبة وغيره بتاء الخطاب.

## « سورة التغابن »

وهو، كافر، مؤمن، تسرون. تأتيهم. وبئس. وتغفروا خير. جلى.

« نبؤا » رسمت الهمزة على واو ففيه لهشام وحمزة وقفا خمسة أوجه سبق بيانها مرارا.

« رسلهم » أسكن السين البصرى وضمها غيره.

« يجمعكم » قرأ يعقوب بالنون وغيره بالياء التحتية.

« يكفر، ويدخله » قرأ المدنيان والشامى بالنون فى الفعلين والباقون بالياء التحتية فيهما.

« يضاعفه » قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب بحذف الألف وتشديد العين وغيرهم بإثبات الألف وتخفيف العين.

« الحكيم » آخر السورة وآخر الربع.

### الممال

أنى بالإمالة للأصحاب والتقليل لدورى البصرى وورش بخلف عنه. جاء لابن ذكوان وخلف وحمزة. واستغنى لدى الوقف عليه وبلى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. النار بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش.

### المدغم

« الصغير » يستغفر لكم تستغفر لهم. ويغفر لكم للبصرى بخلف عن الدورى يفعل ذلك لأبى الحارث.

« الكبير » « قيل لهم » خلقكم، يعلم ما، إلا هو وعلى الله، ولا إدغام فى فيقول رب لأن اللام مفتوحة بعد ساكن والله أعلم.

## « سورة الطلاق »

« يا أيها النبى إذا » تقدم مثله فى سورة الممتحنة.

« طلقتم » بيوتهن ظلم، ويرزقه، فهو، عليهن، وأتمروا، قدر، ذكرا، قدير، وكأين، كله جلى.

« مبينة » فتح الياء ابن كثير وشعبة وكسرها غيرهما.

« بالغ أمره » قرأ حفص بحذف تنوين بالغ وخفض راء أمره وغيره بالتنوين ونصب راء أمره.

« واللائى معا » تقدم الكلام عليه مبسوطا فى سورة الأحزاب.

« من أمره يسرا، بعد عسر يسرا » ضم السين فى الجميع أبو جعفر وأسكنها غيره كذلك.

« وجدكم » قرأ روح بكسر الواو وغيره بضمها.

« نكرا » قرأ المكى والبصرى وهشام وحفص والأخوان وخلف بإسكان الكاف وغيرهم بضمها.

« مبينات » فتح الياء المدنيان والمكى والبصريان وشعبة وكسرها غيرهم.

« يدخله » قرأ المدنيان والشامى بالنون وغيرهم بالياء التحتية.

« علما » آخر الربع وآخر السورة.

### الممال

« أخرى » بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش. آتاه وآتاها بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه.

### المدغم

« الصغير » فقد ظلم نفسه » للبصرى وورش والشامى والأخوين وخلف. قد جعل الله للبصرى وهشام والأخوين وخلف، وأما واللائى يئسن، فالمأخوذ من طرق الحرز للبزى والبصرى حال إبدال الهمزة ياء هو الإظهار فقط، وأما الإدغام لهما فهو من طرق النشر.

« الكبير » حيث سكنتم، أمر ربها.

## « سورة التحريم »

« النبى لم »عند الوقف، وهو، عليه، مولاه، طلقكن، أزواجا خيرا، ملائكة غلاظ، تعتذروا، يكفر، أيديهم، عليهم، وقيل كله جلى.

« عرف » قرأ الكسائى بتخفيف الراء وغيره بتشديدها.

« تظاهرا » قرأ الكوفيون بتخفيف الظاء والباقون بتشديدها.

« وجبريل » قرأ المدنيان والبصرى والشامى وحفص بكسر الجيم والراء وبعد الراء ياء ساكنة وبعدها اللام والمكى كذلك إلا أنه يفتح الجيم، وشعبة بفتح الجيم والراء وبعدها همزة مكسورة وبعد الهمزة اللام، والأخوان وخلف مثله لكنهم يزيدون ياء ساكنة بين الهمزة واللام.

« يبدله » قرأ المدنيان والبصرى بفتح الباء وتشديد الدال وغيرهم بإسكان الباء وتخفيف الدال.

« نصوحا » ضم النون شعبة وفتحها غيره.

« امرأت الثلاثة وابنت » رسمت كلها بالتاء ووقف عليها بالهاء المكى والبصريان والكسائى، والباقون بالتاء.

« عمران » لا يرقق ورش راءه لأنه من الأسماء الأعجمية.

« وكتبه » قرأ حفص والبصريان بضم الكاف والتاء على الجمع والباقون بكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها على الإفراد.

« القانتين » آخر السورة وآخر الربع.

## الممال

« مرضاة » للكسائى وحده، مولاكم ومولاه ومأواهم وعسى معا ويسعى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه عمران لابن ذكوان بخلف عنه.

## المدغم

الصغير: « فقد صغت » للبصرى وهشام والأخوين وخلف، واغفر لنا للبصرى بخلف عن الدورى.

الكبير: « تحرم ما » فإن الله هو، طلقكن على أحد الوجهين، والله تعالى أعلم.

## « سورة الملك »

« وهو » كله، وهى، وبئس، يأتكم، نذير، مغفرة، وأسروا، من خلق. الكافرون. صراط، رأوه، وقيل، أرأيتم، يجير، جلى.

« تفاوت » قرأ الأخوان بحذف الألف بعد الفاء وتشديد الواو والباقون بإثبات الألف وتخفيف الواو.

« خاسئا » أبدل همزه ياء خالصة فى الحالين أبو جعفر وكذلك حمزة إن وقف.

« تكاد تميز » شدد البزى التاء وصلا وخففها غيره، ولا خلاف بينهم فى تخفيفها ابتداء وقد مر مثله مرارا.

« فسحقا » ضم الحاء الكسائى وأبو جعفر وأسكنها غيرهما.

« النشور ءأمنتم » قرأ قالون والبصرى وأبو جعفر بتسهيل الثانية مع لإدخال. وورش والبزى ورويس بالتسهيل من غير إدخال، ولورش الإبدال مع القصر وهشام بالتسهيل والتحقيق مع الإدخال فى كل منهما، وأما قنبل فإذا وصل النشور بأأمنتم أبدل الأولى واوا خالصة، وسهل الثانية من غير إدخال والباقون بتحقيقهما من غير إدخال.

« السماء أن » معا أبدل الثانية ياء خالصة المدنيان والمكى والبصرى ورويس وحققها الباقون.

« نذير ونكير » أثبت الياء فيهما وصلا فقط ورش، وفى الحالين يعقوب وحذفها الباقون مطلقا.

« ينصركم » قرأ البصرى بخلف عن الدورى بإسكان الراء، والوجه الثانى للدورى اختلاس ضمتها والباقون بالضمة الخالصة.

« سيئت » قرأ بإشمام كسرة السين الضمة الشامى والكسائي، ونافع ورويس وأبو جعفر والباقون بالكسرة الخالصة، ووقف عليه حمزة بالنقل والإدغام لأصالة الياء.

« تدعون » قرأ يعقوب بإسكان الدال مخففة وغيره بفتحها مشددة.

« أهلكنى الله » أسكن الياء حمزة وفتحها غيره.

« معى أو » أسكن الياء شعبة والأخوان وخلف ويعقوب وفتحها غيرهم.

« فستعلمون من هو » قرأ الكسائى بياء الغيبة وغيره بتاء الخطاب.

وأما قوله تعالى « فستعلمون كيف نذير » فأجمعوا على قراءته بالخطاب.

« معين » آخر السورة وآخر الربع.

## الممال

ترى معا بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش. الدنيا بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. جاءنا لابن ذكوان وحمزة وخلف. الكافرين بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى ورويس والتقليل لورش.

## المدغم

« الصغير » هل ترى للبصرى وهشام والأخوين. ولقد زينا للبصرى والأخوين وخلف والشامى بخلف عن ابن ذكوان. قد جاءنا للبصرى وهشام والأخوين وخلف.

« الكبير » تكاد تميز، يعلم من، جعل لكم، كان نكير، يرزقكم، وجعل لكم.

## « سورة نٓ »

« نٓ والقلم » سكت أبو جعفر على نون سكتة لطيفة من غير تنفس ويلزم منه الإظهار، وأدغم نون فى واو والقلم مع الغنة ابن عامر وشعبة والكسائى ويعقوب وخلف فى اختياره وورش بخلف عنه وأظهرها غيرهم وهو الوجه الثانى لورش.

« لأجرا غير » فستبصرون، وهو، أساطير، فانطلقوا، خيرا، هو، منه فاجتباه، الذكر، ذكر، كله جلى.

« بأيكم » لحمزة فى الوقف عليه تحقيق الهمزة وإبدالها ياء خالصة.

« أن كان » قرأ الشامى وشعبة وحمزة وأبو جعفر ويعقوب بهمزتين مفتوحتين على الاستفهام وكل على أصله فى الهمزتين إلا هشاما وابن ذكوان فخالف كل منهما أصله كما ستعلم. فأبو جعفر وهشام بالتسهيل والإدخال ورويس وابن ذكوان بالتسهيل من غير إدخال وشعبة وحمزة بالتحقيق من غير إدخال، وقرأ الباقون بهمزة واحدة مفتوحة على الخبر.

« أن اغدوا » كسر النون وصلا عاصم وحمزة والبصريان وضمها غيرهم.

« أن يبدلنا » قرأ المدنيان وأبو عمرو بفتح الباء وتشديد الدال والباقون بإسكان الباء وتخفيف الدال.

« لما تخيرون » شدد البزى التاء وصلا مع المد المشبع للساكنين وخففها غيره.

« ليزلقونك » فتح الياء المدنيان وضمها غيرهم.

« للعالمين » آخر السورة وآخر الربع.

### الممال

« تتلى وعسى ونادى فاجتباه » بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. بأبصارهم بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش.

### المدغم

« الصغير » بل نحن للكسائى فاصبر لحكم للبصرى بخلف عن الدورى.

« الكبير » أعلم بمن، أعلم بالمهتدين، أكبر لو، يكذب بهذا، الحديث سنستدرجهم.

## « سورة الحآقة »

« عليهم » نخل خاوية، المؤتفكات، تذكرة، فهى، اقرءوا، فهو، فغلوه، صلوه، فاسلكوه، من غسلين، الخاطئون، تبصرون، لتذكرة جلى.

« ومن قبله » قرأ البصريان والكسائى بكسر القاف وفتح الباء وغيرهم بفتح القاف وإسكان الباء.

« بالخاطئة » أبدل أبو جعفر الهمزة ياء فى الحالين وكذلك حمزة إن وقف.

« أذن » أسكن الذال نافع وضمها غيره.

« لا تخفى » قرأ الأخوان وخلف بياء التذكير وغيرهم بتاء التأنيث.

« هآؤم » كلمة واحدة وهى اسم فعل أمر بمعنى خذ فليست الهاء للتنبيه، ولحمزة فى الوقف عليه التسهيل مع المد والقصر.

« اقرءوا » فيه لورش ثلاثة البدل وفيه لحمزة وقفا التسهيل والحذف.

« كتابيه إنى » لورش فيه وجهان: الأول إسكان الهاء وترك النقل كالجماعة. وهو الراجح القوى. والثانى النقل، وليعقوب حذف الهاء وصلا، ولا خلاف بين العشرة فى إثباتها وقفا.

« حسابيه معا » حذف يعقوب الهاء وصلا وأثبتها غيره كذلك ولا خلاف بينهم فى إثباتها فى الوقف.

« كتابيه ولم » حذف يعقوب الهاء وصلا وأثبتها غيره كذلك وأجمع العشرة على إثباتها وقفا.

« ماليه هلك » قرأ حمزة ويعقوب بحذف هاء ماليه وصلا والباقون بإثباتها كذلك، ولكل من المثبتين للهاء وصلا وجهان: الأول إدغام الهاء فى الهاء. والثانى الإظهار وهو لا يتأتى إلا بالسكت على ماليه سكتة لطيفة من غير تنفس غير أن هذين الوجهين بالنسبة لورش مفرعان على وجهيه فى كتابيه إنى فإذا قرأت له بالنقل فى كتابيه إنى تعين عليك الإدغام فى ماليه هلك، وإذا قرأت له بترك النقل تعين الإظهار، ولا خلاف بين العشرة فى إثباتها فى الوقف.

« سلطانيه » حذف حمزة ويعقوب الهاء وصلا وأثبتها غيرهما كذلك، ولا خلاف بينهم فى إثباتها حال الوقف.

« تؤمنون » تذكرون، قرأ المكى ويعقوب والشامى بخلف عن ابن ذكوان بياء الغيبة فيهما، والباقون بتاء الخطاب وهو الوجه الثانى لابن ذكوان ولا يخفى تخفيف ذال تذكرون لحفص والأخوين وخلف وتشديدها للباقين.

## « سورة المعارج »

« سأل » قرأ المدنيان والشامى بألف بعد السين بدلا من الهمزة مثل قال، وغيرهم بهمزة مفتوحة بعد السين ويقف عليه حمزة بالتسهيل فقط.

« تعرج » قرأ الكسائى بياء التذكير وغيره بتاء التأنيث.

« ولا يسأل » قرأ أبو جعفر بضم الياء وغيره بفتحها.

« يومئذ » قرأ المدنيان والكسائى بفتح الميم والباقون بكسرها.

« تؤويه » لا يبدله ورش ولا السوسى إنما يبدله أبو جعفر فى الحالين وكذلك حمزة عند الوقف غير أن له وجهين بعد الإبدال الإظهار كأبى جعفر وإدغام الواو المبدلة من الهمزة فى الواو التى بعدها.

« نزاعة » نصب حفص التاء ورفعها غيره.

« فأوعى » آخر الربع.

### الممال

سورة المعارج من السور الإحدى عشرة.

« رءوس الآى الممالة ».

« لظى، للشوى، وتولى، فأوعى » وهى معدودة إجماعا، وقد أمالها الأخوان وخلف، وقللها البصرى وورش بلا خلاف عنهما.

« ما ليس برأس آية ».

« أدراك » بالإمالة للأصحاب والبصرى وشعبة وابن ذكوان بخلف عنه والوجه الثانى له

الفتح وبالتقليل لورش فترى وترى وتراه لدى الوقف بالإمالة للأصحاب والبصرى والتقليل لورش، وعند وصل فترى بالقوم يميله السوسى بخلف عنه، صرعى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخف عنه وجاء لابن ذكوان وخلف وحمزة. طغا لدى الوقف عليه، ولا تخفى وأغنى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. الكافرين وللكافرين بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى ورويس وبالتقليل لورش.

## المدغم

« الصغير » كذبت ثمود للبصرى والشامى والأخوين، فهل ترى للبصرى وهشام والأخوين.

« الكبير » فهى يومئذ، أقسم بما، لقول رسول، والأقاويل لأخذنا، المعارج تعرج، ولا إدغام فى رسول ربهم لأن اللام مفتوحة بعد ساكن.

« الخير » صلاتهم، غير مأمون، لقادرون خير، سراعا، كله جلى.

« لأماناتهم » قرأ ابن كثير بغير ألف بعد النون على التوحيد وغيره بالألف على الجمع.

« بشهاداتهم » قرأ حفص ويعقوب بألف بعد الدال على الجمع وغيرهما بغير ألف على الإفراد.

« على صلاتهم » أجمعوا على قراءته بالإفراد.

« فمال الذين كفروا » حكمه حكم فمال هؤلاء القوم بالنساء.

« يلاقوا » قرأ أبو جعفر بفتح الياء وإسكان اللام وفتح القاف وغيره بضم الياء وفتح اللام وألف بعدها مع ضم القاف.

« نصب » قرأ حفص والشامى بضم النون والصاد والباقون بفتح النون وإسكان الصاد.

## « سورة نوح عليه السلام »

نذير، أن اعبدوا، لتغفر، استغفروا، سراجا، إخراجا، كثيرا، فاجرا، واضح.

« وأطيعون » أثبت الياء في الحالين يعقوب وحذفها غيره كذلك.

« ويؤخركم، لا يؤخر » أبدل ورش وأبو جعفر الهمزة واوا خالصة مطلقا وكذلك حمزة عند الوقف.

« دعائى إلا » أسكن الياء الكوفيون ويعقوب وفتحها غيرهم.

« فرارا، إسرارا، مدرارا » يفخم ورش الراء فيها كالباقين للتكرار.

« إنى أعلنت » فتح الياء المدنيان والمكى والبصرى وأسكنها غيرهم.

« فيهن » ضم الهاء يعقوب ووقف بهاء السكت.

« وولده » قرأ المكى والبصريان والأخوان وخلف بضم الواو الثانية وإسكان اللام، والباقون بفتح الواو واللام.

« ودا » قرأ المدنيان بضم الواو وغيرهما بفتحها.

« خطيئاتهم » قرأ أبو عمرو خطاياهم بفتح الخاء والطاء وألف بعدها وبعد الألف ياء وبعدها ألف مع ضم الهاء بوزن قضاياهم. والباقون بفتح الخاء وكسر الطاء وبعدها ياء ساكنة مدية، وبعدها همزة مفتوحة ممدودة، وبعدها تاء مكسورة مع كسر الهاء.

« بيتى » فتح الياء هشام وحفص وأسكنها غيرهما.

« تبارا » آخر السورة وآخر الربع.

ابتغى مسمى لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه جاء لابن ذكوان وخلف وحمزة، آذانهم لدورى الكسائى، الكافرين بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى ورويس وبالتقليل لورش.

### المدغم

« الصغير » يغفر لكم، اغفر لى للبصرى بخلف عن الدورى.

« الكبير » أقسم برب، الأجداث سراعا، لا يؤخر لو، قال رب، لتغفر لهم، خلقكم الشمس سراجا، جعل لكم.

## « سورة الجن »

« قرآنا » ماء غدقا. يدعوه. عليه. يجيرنى. ناصرا. يظهر. ومن خلفه. لديهم. تقدم كله مرارا.

وأنه تعالى. وأنه كان يقول. وأنا ظننا أن لن تقول. وأنه كان رجال. وأنهم ظنوا. وأنا لمسنا السماء وأنا كنا نقعد. وأنا لا ندرى. وأنا منا الصالحون. وأنا ظننا أن لن نعجز الله. وأنا لما سمعنا الهدي. وأنا منا المسلمون.

قرأ الشامى وحفص والأخوان وخلف بفتح الهمزة فى المواضع المذكورة كلها، وأبو جعفر بفتحها فى ثلاثة منها وهى: وأنه تعالى. وأنه كان يقول. وأنه كان رجال. وبكسرها فى التسعة الباقية، والباقون بكسرها فى جميع المواضع المذكورة، وجملتها اثنا عشر موضعا كما ذكرنا.

« أن لن تقول » قرأ يعقوب بفتح القاف والواو مع تشديدها.

« ملئت » قرأ أبو جعفر بإبدال الهمزة ياء، وكذلك حمزة إن وقف.

« الآن » نقل ورش وابن وردان حركة الهمزة إلى اللام مع حذف الهمزة ولورش فيه ثلاثة البدل ولابد من كسر العين لجميع القراء لالتقاء الساكنين وعروض النقل.

« يسلكه » قرأ الكوفيون ويعقوب بالياء التحتية والباقون بالنون.

« وأن المساجد » أجمعوا على فتح همزته.

« وأنه لما قام » كسر الهمزة نافع وشعبة وفتحها غيرهما.

« لبدا » قرأ هشام بخلف عنه بضم اللام وغيره بكسرها وهو الوجه الثانى لهشام.

« قل إنما أدعوا » قرأ عاصم وحمزة وأبو جعفر بضم القاف وإسكان اللام على أنه فعل أمر، والباقون بفتح القاف واللام وألف بينهما على أنه فعل ماض.

« ربى أمدا » فتح الياء المدنيان والمكى والبصرى، وأسكنها غيرهم.

« ليعلم » قرأ رويس بضم الياء وغيره بفتحها.

## « سورة المزمل »

« أو انقص » كسر الواو وصلا حمزة وعاصم وضمها غيرهما.

« منه » عليه القرآن. فاتخذه، فأخذناه. منفطر.تذكرة. جلى كله.

« ناشئة » أبدل أبو جعفر همزه ياء خالصة مطلقا وكذلك حمزة عند الوقف.

« وطأ » قرأ البصرى والشامى بكسر الواو وفتح الطاء وألف بعدها، والباقون بفتح الواو وإسكان الطاء، ويقف عليه حمزة بالنقل فقط.

« رب المشرق » خفض الباء الشامى وشعبة ويعقوب والأخوان وخلف ورفعها غيرهم.

« سبيلا » آخر الربع.

### الممال

تعالى، والهدى وارتضى وأحصى فعصى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه.

« فزادوهم » لحمزة وابن ذكوان بخلف عنه. شاء لابن ذكوان وخلف وحمزة النهار بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش.

### المدغم

« الكبير » ما اتخذ صاحبة. ذلك كنا. طرائق قددا. نعجزه هربا. ذكر ربه يجعل له. ولا إدغام فى عليك قولا لسكون ما قبل الكاف.

« ثلثى الليل » قرأ هشام بسكون اللام وغيره بضمها.

« ونصفه وثلثه » قرأ المدنيان والبصريان والشامى بخفض الفاء فى ونصفه، والثاء الثانية فى وثلثه ويلزم منه كسر الهاء فيهما، والباقون بنصب الفاء والثاء، ويلزمه ضم الهاء فيهما.

« يقدر » تحصوه فاقرءوا. القرآن. منه. الصلاة. من خير. تجدوه. خيرا. واستغفروا. ذكر مرارا ويلاحظ أن لحمزة فى الوقف على فاقرءوا التسهيل والحذف.

## «سورة المدثر»

«المدثر» تستكثر. نقر. عسير. غير. ومن خلقت. سحر يؤثر. سأصليه. والكافرون. نذيرا. التذكرة. تذكرة. المغفرة. كله واضح.

«والرجز» قرأ أبو جعفر ويعقوب وحفص بضم الراء وغيرهم بكسرها.

«تسعة عشر» قرأ أبو جعفر بإسكان عين عشر وغيره بفتحها.

«إذ أدبر» قرأ نافع وحفص وحمزة ويعقوب وخلف بإسكان الذال فى إذ وأدبر بهمزة مفتوحة وإسكان الدال بعدها وورش على أصله من نقل حركة الهمزة إلى الذال وحذف الهمزة، والباقون بفتح ذال إذ وألف بعدها، ودبر بحذف الهمزة قبلها وفتح الدال.

«مستنفرة» فتح الفاء المدنيان والشامى وكسرها غيرهم.

«وما يذكرون» قرأ نافع بتاء الخطاب وغيره بياء الغيبة.

«المغفرة» آخر السورة وآخر الربع.

## الممال

أدنى وأتانا يؤتى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. مرضى. لإحدى لدى الوقف عليه. والتقوى بالإمالة للأصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه ذكرى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش الكافرين بالإمالة لرويس والبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش. النار لهؤلاء ما عدا رويسا، أدراك بالإمالة لشعبة والبصرى والأخوين وخلف وابن ذكوان بخلف عنه. والوجه الثانى له الفتح وبالتقليل لورش. شاء معا لابن ذكوان وخلف وحمزة.

## المدغم

«الكبير» عند الله هو، سقر لا تبقي، تذر لواحة، إلا هو وما للبشر لمن، سلككم نكذب بيوم، أن يشاء الله هو.

## « سورة القيامة »

« لا أقسم » الأول قرأ ابن كثير بخلف عن البزى بحذف الألف التى بعد اللام، والباقون بإثبات الألف وهو الوجه الثانى للبزى، ولا خلاف بينهم فى إثبات الألف فى الموضع الثانى وهو: « ولا أقسم بالنفس ».

« أيحسب » معا فتح السين ابن عامر وعاصم وحمزة وأبو جعفر وكسرها غيرهم.

« برق » فتح الراء المدنيان وكسرها الباقون.

« ينبؤا » رسمت الهمزة فيه على واو على الراجح، وتقدم كثيرا أن فيه وفى أمثاله لهشام وحمزة فى الوقف خمسة أوجه.

« بصيرة » معاذيره، ناضرة، ناظرة، باسرة، فاقرة، رقق راء الجميع ورش.

« وقرآنه » معا نقل المكى حركة الهمزة إلى الراء وحذف الهمزة وغيره بترك النقل.

« قرأناه » أبدل همزه أبو جعفر والسوسى فى الحالين وحمزة فى الوقف، ووصل هاءه المكى.

« تحبون وتذرون » قرأ المكى والبصريان والشامى بياء الغيبة فيهما، والباقون بتاء الخطاب كذلك.

« من راق » قرأ حفص بالسكت على نون من سكتة لطيفة من غير تنفس وغيره بإدغام النون فى الراء من غير غنة.

« الفراق » لا ترقيق فيه لورش لوجود حرف الاستعلاء.

« صلى » ليس لورش فيه إلا ترقيق اللام لأنه رأس آية. وليس له فى رءوس آى السور الإحدى عشرة إلا التقليل ويلزم من التقليل ترقيق اللام.

« يمنى » قرأ حفص ويعقوب بياء التذكير وغيرهما بتاء التأنيث.

## « سورة الدهر »

« نبتليه، بصيرا » شاكرا وسعيرا، كأس، يفجرونها تفجيرا، مستطيرا، وأسيرا قمطريرا، وحريرا. زمهريرا، عليهم، تقديرا كأسا، لا يخفى ما فيه.

« سلاسلا » قرأ المدنيان وهشام وشعبة والكسائى بالتنوين وصلا وبإبداله ألفا وقفا، والباقون بحذف التنوين وصلا.

واختلفوا فى الوقف فوقف أبو عمرو وروح بالألف وحمزة وقنبل ورويس وخلف من غير ألف مع إسكان اللام. ولحفص والبزى وابن ذكوان وجهان وقفا الأول كأبى عمرو وروح، والثانى كحمزة ومن معه.

« متكئين » قرأ أبو جعفر بحذف الهمزة فى الحالين ولحمزة فى الوقف عليه وجهان: الأول كأبى جعفر والثانى التسهيل بين بين.

« قواريرا قوارير » قرأ المدنيان وشعبة والكسائى بالتنوين فيهما وبإبداله ألفا وقفا، وقرأ ابن كثير وخلف فى اختياره بالتنوين فى الأول وبتركه فى الثانى ووقفا على الأول بالألف وعلى الثانى بحذفها مع إسكان الراء، وأبو عمرو وابن عامر وروح وحفص بترك التنوين فيهما ووقفا على الأول بالألف وعلى الثانى بحذفها مع إسكان الراء إلا هشاما فوقف على الثانى بالألف أيضا. وقرأ حمزة ورويس بترك التنوين فيهما وإذا وقفا حذفا الألف فيهما مع إسكان الراء.

« سلسبيلا » آخر الربع.

## الممال

سورة القيامة من السور الإحدى عشرة.

« رؤوس الآى الممالة ».

صلى، وتولى يتمطى، فأولى معا، سدى، يمنى، فسوى، والأنثى، الموتى، وهى معدودة إجماعا، وقد أمالها كلها الأخوان وخلف ووافقهم شعبة على إمالة سدى فقط وقللها كلها البصرى وورش بلا خلاف عنهما.

« ما ليس برأس آية ».

بلى وألقى وأولى معا وأتى وفوقاهم ولقاهم وجزاهم وتسمى بالإمالة للأصحاب

والتقليل لورش بخلف عنه للكافرين بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى ورويس وبالتقليل لورش.

## المدغم

« الصغير » بل تحبون للأخوين.

« الكبير » لا أقسم بيوم، ولا أقسم بالنفس، نجمع عظامه، الدهر لم، يشرب بها.

« لؤلؤا » أبدل الهمزة الأولى واوا ساكنة شعبة والسوسى وأبو جعفر مطلقا وكذلك حمزة إن وقف ويبدل حمزة أيضا الثانية عند الوقف واوا محضة.

« ثم وقف عليه رويس بهاء السكت وغيره بتركها ».

« عاليهم » قرأ المدنيان وحمزة بإسكان الياء ويلزمه كسر الهاء وغيرهم بنصب الياء ويلزمه ضم الهاء.

« خضر واستبرق » قرأ نافع وحفص برفع الراء والقاف. وابن كثير وشعبة بخفض الأول ورفع الثانى وأبو جعفر والبصريان والشامى برفع الأول وخفض الثانى، والأخوان وخلف بخفضهما.

« القرءان » وسبحه، شئنا، تذكرة، جلى.

« تشآءون » قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر بياء الغيبة وغيرهم بتاء الخطاب وثلاثة البدل لورش واضحة.

## « سورة المرسلات »

والناشرات، ذكرا، القادرون، فيعتذرون.. قيل. يؤمنون سبق كله مرات.

« عذرا » قرأ روح بضم الذال وغيره بسكونها.

« أو نذرا » قرأ أبو عمرو وحفص والأخوان وخلف بإسكان الذال والباقون بضمها.

« أقتت » قرأ أبو عمرو وصلا ووقفا بواو مضمومة فى مكان الهمزة مع تشديد القاف وأبو جعفر بواو كذلك مع تخفيف القاف والباقون بهمزة مضمومة مع تشديد القاف.

« فقدرنا » قرأ المدنيان والكسائى بتشديد الدال وغيرهم بتخفيفها.

« انطلقوا إلى ظل » قرأ رويس بفتح اللام وغيره بكسرها ولا خلاف فى كسر اللام فى الأول وهو « انطلقوا إلى ما كنتم به تكذبون ».

« بشرر » رقق ورش الراء الأولى وفخمها غيره وأما الثانية فأجمعوا على ترقيقها فى حالة الوصل وأما فى حال الوقف فورش يرققها مطلقا سواء وقف بالسكون أم بالروم، وأما الباقون فإن وقفوا بالسكون فخموها وإن وقفوا بالروم رققوها.

« جمالت » قرأ رويس بضم الجيم وغيره بكسرها. وقرأ حفص والأخوان وخلف بغير ألف بعد اللام على التوحيد وغيرهم بإثباتها على الجمع.

وكل من قرأ بالجمع وقف بالتاء وأما من قرأ بالإفراد فكل على أصله فيقف بالهاء الكسائى وحده ويقف بالتاء حفص وحمزة وخلف.

« فكيدون » أثبت الياء يعقوب فى الحالين وحذفها غيره كذلك.

« وعيون » كسر العين المكى وابن ذكوان وشعبة والأخوان وضمها غيرهم.

« هنيئا » وقف عليه حمزة بإبدال الهمزة ياء وإدغام الياء قبلها فيها وليس له غير هذا الوجه نظرا لزيادة الياء.

« يؤمنون » آخر السورة وآخر الربع.

## الممال

وسقاهم بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه، شآء لابن ذكوان وخلف وحمزة، وأدراك بالإمالة للبصرى وشعبة والأخوان وخلف وابن ذكوان بخلف عنه وبالتقليل لورش، قرار بالإمالة للبصرى والكسائى وخلف فى اختياره وبالتقليل لورش وحمزة.

## المدغم

« الصغير » فاصبر لحكم ربك للبصرى بخلف عن الدورى، نخلقكم اتفقوا على إدغام القاف فى الكاف ثم اختلفوا هل تبقى صفة الاستعلاء فى القاف أم لا؟ فذهب البعض إلى إبقاء صفة الاستعلاء وذهب الجمهور إلى الإدغام المحض وعدم إبقاء هذه الصفة وهذا الوجهان جائزان لجميع القراء إلا السوسى فلا يجوز له إلا الوجه الثانى وهو الإدغام المحض لأن مذهبه إدغام القاف المتحركة فى الكاف إدغاما محضا فإدغام القاف الساكنة فى الكاف إدغاما محضا أولى.

« الكبير » نحن نزلنا، فالملقيات ذكرا، ثلاث شعب، يؤذن لهم، قيل لهم. ووافقه خلاد بخلف عنه على إدغام فالملقيات ذكرا ولكن مع المد المشبع فلا يجوز له قصر ولا توسط ولا روم كما سبق فى مثله. والوجه الثانى لخلاد الإظهار كالباقين، ولا إدغام فى رأيت ثم لأن تاء الخطاب لا تدغم.

## « سورة النبإ »

« عم » وقف عليه بهاء السكت يعقوب والبزى بخلف عنه.

« النبإ » وقف عليه حمزة وهشام بإبدال الهمزة ألفا وبتسهيلها بين بين مع الروم.

« فيه » سراجا، المعصرات، وسيرت، أحصيناه، وكأسا، منه، يداه، الكافر جلى.

« وفتحت » خفف التاء الكوفيون وشددها غيرهم.

مرصادا » يفخم ورش الراء كالباقين لوجود حرف الاستعلاء بعده.

« لابثين » قرأ حمزة وروح بغير ألف بعد اللام وغيرهما بالألف.

« وغساقا » شدد السين حفص والأخوان وخلف وخففها غيرهم.

« وكذبوا بآياتنا كذابا » أجمع العشرة على تشديد ذال كذابا.

« ولا كذابا » خفف الكسائى ذاله وشددها غيره.

« رب السموات، الرحمن » قرأ المدنيان والمكى والبصرى برفع باء رب ونون الرحمن وقرأ ابن عامر وعاصم ويعقوب بخفض الباء والنون، والأخوان وخلف بخفض الباء ورفع النون.

« مئابا » وقف عليه حمزة بتسهيل الهمزة فقط ولا تخفى ثلاثة البدل لورش.

« المرء » لهشام وحمزة وقفا النقل مع الأوجه الثلاثة وقد ذكر مثله مرارا.

## « سورة النازعات »

فالمدبرات، الحافرة، خاسرة، بالساهرة، لعبرة، ءأنتم المأوى معا، فيم، جلى كله.

« أءنا، أءذا » قرأ نافع والشامى والكسائى ويعقوب بالاستفهام فى الأول والإخبار فى الثانى، وأبو جعفر بالإخبار فى الأول والاستفهام فى الثانى والباقون بالاستفهام فيهما وكل من استفهم فهو على أصله من التسهيل والتحقيق وغيرهما فقالون والبصرى وأبو

جعفر بالتسهيل والإدخال وورش ورويس وابن كثير بالتسهيل من غير إدخال وهشام بالتحقيق مع الإدخال قولا واحدا والباقون بالتحقيق بلا إدخال.

« نخرة » قرأ شعبة والأخوان ورويس وخلف بألف بعد النون والباقون بحذفها ورقق ورش راءه.

« بالواد » يقف عليه يعقوب بزيادة ياء ساكنة بعد الدال وغيره بتركها.

« طوى » قرأ الشامى والكوفيون بتنوينه مع كسره وصلا وإبداله ألفا وقفا والباقون بحذف التنوين فى الحالين.

« إلى أن تزكى » قرأ المدنيان والمكى ويعقوب بتشديد الزاى وغيرهم بتخفيفها.

« منذر » قرأ أبو جعفر بتنوين الراء وغيره بحذف التنوين ولا يخفى ترقيق الراء لورش.

« أوضحاها » آخر السورة وآخر الربع.

## الممال

سورة النازعات من السور الإحدى عشرة

« رءوس الآى الممالة ».

موسى، طوى، طغى، تزكى، فتخشى، الكبري، وعصى يسعى، فنادى، الأعلى، والأولي، يخشى، بناها، فسواها، ضحاها، دحاها، ومرعاها، أرساها، الكبرى، سعى، يرى، من طغى، الدنيا، المأوى معا، الهوى، مرساها، ذكراها، منتهاها يخشاها أو ضحاها. وقد أمالها كلها الأخوان وخلف لا فرق فى ذلك بين الرائى مثل يرى وغيره نحو الأعلى ولا بين ما فيه ما نحو بناها وغيره نحو ما ذكر، إلا دحاها فلا يميلها إلا الكسائى. وأما البصرى فقد أمال ذوات الراء نحو الكبرى وذكراها وقلل غيرها قولا واحدا نحو سعى وبناها، وأما ورش فقلل ذوات الراء قولا واحدا لا فرق فى ذلك بين ما فيه هاء وهو ذكراها وغيره نحو الكبرى، وأما غير ذوات الراء فإن لم تكن مقرونة بها فإنه يقللها قولا واحدا نحو فعصى والأعلى وإن كانت مقرونة بها مثل بناها فله فيها الفتح والتقليل.

واعلم أن الفواصل السابقة ممدودة عند الجميع ما عدا من طغى فعدها رأس آية البصرى والشامى والكوفى، ولم يعدها المدنى الأول ولا المدنى الأخير ولا المكى،وقد ذكرنا فى سورة طه أن ورشا يعتمد عدد المدنى الأخير وأبا عمرو يعتمد العدد البصري، وقيل إنهما يعتمدان عدد المدنى الأول والقول الأول أرجح، فإذا جرينا على القول الأول يكون لورش فى طغى الفتح والتقليل لأنه ليس برأس آية عند المدنى الأولى كما أنه ليس على وزن فعلى.

والحاصل أن لورش فيه الفتح والتقليل على كلا القولين وأن للبصرى فيه التقليل قولا واحدا على الرأى الأول. والفتح قولا واحدا على الرأى الثانى، وقد علمت أن الرأى الأول أرجح وأقوى.

« ما ليس برأس آية ».

شآء، وجآءت لابن ذكوان وحمزة وخلف، خاف لحمزة، أتاك وناداه ونهى لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه، فأراه بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش.

## المدغم

« الصغير » فكانت سرابا، للبصرى والأخوين وخلف.

« الكبير » الليل لباسا، الملآئكة صفا وأذن له، والسابحات سبحا، فالسابقات سبقا الراجفة تتبعها، ولا إدغام فى كنت ترابا، ولا فى بعد ذلك لفتح الدال بعد ساكن.

## « سورة عبس »

« فتنفعه » قرأ عاصم بنصب العين وغيره برفعها.

« تصدى » شدد الصاد المدنيان والمكى وخففها غيرهم.

« عنه تلهى » شدد البزى التاء وصلا مع صلة هاء عنه ومدها مدا مشبعا، وخففها ابتداء.

« تذكرة »، كرام، نطفة خلقه، شآء أنشره، يفر، وأخيه وأبيه، وبنيه، شأن، يغنيه،مسفرة مستبشرة، كله جلى.

« أنا صببنا » قرأ الكوفيون بفتح الهمزة فى الحالين ورويس بفتحها وصلا وكسرها ابتداء والباقون بكسرها فى الحالين.

«المرء» لحمزة وهشام فيه وقفا نقل حركة الهمزة إلى الراء مع إسكانها للوقف ويجوز الإشمام والروم.

«امرىء» فيه لحمزة وهشام وقفا إبدال الهمزة ياء ساكنة مع السكون والروم ثم التسهيل مع الروم.

## «سورة التكوير»

«كورت»، سيرت، حشرت، ذكر، جلى.

«سجرت» خفف الجيم المكى والبصريان وشددها غيره.

«الموءودة» لا توسط لورش ولا مد فى الواو التى بعد الميم بل هو كغيره من القراء، وفيه لورش ثلاثة البدل على أصله. ولحمزة فيه وقفا النقل والإدغام لأصالة الياء.

«سئلت» لحمزة فيه وقفا التسهيل بين بين والإبدال واوا محضة على مذهب الأخفش.

«قتلت» شدد التاء أبو جعفر وخففها الباقون.

«نشرت» شدد الشين المكى والبصرى والأخوان وخلف وخففها الباقون ورقق ورش راءه.

«سعرت» شدد العين المدنيان ورويس وابن ذكوان وحفص وخففها الباقون ولا يخفى ترقيق رائه لورش.

«الجوار» وقف عليه يعقوب بالياء وغيره بحذفها.

«ثم» وقف عليه رويس بهاء السكت والباقون بغيرها.

«بضنين» قرأ المكى والبصرى ورويس والكسائى بالظاء والباقون بالضاد.

«العالمين» آخر السورة وآخر الربع.

## الممال

«سورة عبس من السور الإحدى عشرة».

«رءوس الآى».

«وتولى. الأعمى» يزكى معا، الذكرى، استغنى، تصدى، يسعى يخشي، تلهى، وهى معدودة بالإجماع. وقد أمالها الأخوان وخلف، وقللها كلها البصرى إلا الذكرى فأمالها

وقللها كلها ورش من غير استثناء.

« ما ليس برأس آية ».

« شآء الثلاثة » وجآءه وجآءك وجآءت لابن ذكوان وخلف وحمزة. الجوار لدورى الكسائى ولا تقليل فيه لورش.

« رءاه » بإمالة الهمزة والراء لشعبة والأخوين وخلف وابن ذكوان بخلف عنه فيهما وبإمالة الهمزة وحدها للبصرى وبتقليلهما لورش وبفتحهما للباقين وهو الوجه الثانى لابن ذكوان.

## المدغم

« الكبير » النفوس زوجت. الموءودة سئلت. أقسم بالخنس. لقول رسول. الغيب بضنين.

## « سورة الانفطار »

« فجرت » بعثرت، كراما، يصلونها جلى.

« فعدلك » خفف الدال الكوفيون وشددها غيرهم.

« تكذبون » قرأ أبو جعفر بياء الغيبة وغيره بتاء الخطاب.

« يوم لا » رفع الميم المكى والبصريان ونصبها غيرهم.

## « سورة المطففين »

« يخسرون » أساطير، مختوم ختامه، عليهم، جلى.

« بل ران » سكت حفص سكتة لطيفة من غير تنفس على لام « بل » ويلزم منه إظهار اللام وغيره بترك السكت مع إدغام اللام فى الراء بلا غنة.

« تعرف فى وجوههم نضرة » قرأ أبو جعفر ويعقوب بضم التاء وفتح الراء فى تعرف مع رفع التاء فى نضرة، والباقون بفتح التاء وكسر الراء ونصب التاء.

« ختامه » قرأ الكسائى بفتح الخاء وألف بعدها وبعد الألف تاء مفتوحة فميم مضمومة وغيره بكسر الخاء وتاء مفتوحة بعدها ألف وبعد الألف ميم مضمومة.

« أهلهم انقلبوا » كسر الهاء والميم وصلا البصريان وضمها وصلا الأخوان وخلف وكسر

الهاء وضم الميم وصلا الباقون ووقف العشرة بكسر الهاء وسكون الميم.

« فكهين » حذف الألف بعد الفاء حفص وأبو جعفر وأثبتها الباقون.

« يفعلون » آخر السورة وآخر الربع.

## الممال

فسوف وتتلى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. شآء لخلف وابن ذكوان وحمزة. أدراك بالإمالة للبصرى وشعبة والأخوين وخلف وابن ذكوان بخلف عنه وبالتقليل لورش. الناس لدورى البصرى. الفجار والكفار بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش ران لشعبة والأخوان وخلف الأبرار بالإمالة للبصرى والكسائى وخلف فى اختياره وبالتقليل لورش وحمزة، وإدغام راء الأبرار والفجار فى لام لفى لا يمنع إمالة الألف التى قبلها نظرا لعروض هذا الإدغام.

## المدغم

« الصغير » بل تكذبون وهل ثوب لهشام والأخوين.

« الكبير » ركبك كلا، الفجار لفى، يكذب به الأبرار لفي، تعرف فى، يشرب بها، ولا إدغام فى إن الأبرار لفى وإن الفجار لفى لفتح الراء بعد ساكن.

## « سورة الانشقاق »

« يسيرا » سعيرا، بصيرا. عليهم القرءان، أجر غير، جلى.

« ويصلى » قرأ نافع والمكى وابن عامر والكسائى بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام وغيرهم بفتح الياء وإسكان الصاد وتخفيف اللام ولورش فيه تغليظ اللام مع الفتح وترقيقها مع التقليل.

« لتركبن » قرأ المكى والأخوان وخلف بفتح الباء الموحدة وغيرهم بضمها.

« قرئ » أبدل أبو جعفر الهمزة ياء مفتوحة وصلا ساكنة وقفا ووافق حمزة أبا جعفر فى الوقف.

## « سورة البروج »

« يبدئ » وهو، قرءان، جلى.

« المجيد » قرأ الأخوان وخلف بخفض الدال والباقون برفعها.

« محفوظ » قرأ نافع برفع الظاء وغيره بخفضها.

## « سورة الطارق »

« لما » قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة وأبو جعفر بتشديد الميم وغيرهم بتخفيفها.

« مم » وقف يعقوب والبزى بخلف عنه بهاء السكت وغيرهما بغير هاء.

« لقادر» السرآئر. جلى.

« رويدا » آخر السورة وآخر الربع.

### الممال

يصلى وبلى وأتاك وتبلى لدى الوقف عليه بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه الكافرين بالإمالة لرويس والبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش النار مثله ما عدا رويسا فيفتح، أدراك، سبق فى سورة الانفطار.

« الكبير» إنك كادح، ربك كدحا، أقسم بالشفق، أعلم بما والمؤمنات ثم، إنه هى الودود ذو العرش.

## « سورة الأعلى »

« قدر» خفف الدال الكسائى وشددها غيره.

« سنقرئك » وقف عليه حمزة بتسهيل الهمزة بين بين وإبدالها ياء خالصة.

« ونيسرك » رقق راءه ورش.

« لليسرى » ضم السين أبو جعفر وأسكنها غيره.

« تؤثرون » قرأ أبو عمرو بياء الغيب وغيره بتاء الخطاب ولا يخفى من أبدله ومن حققه كما لا يخفى ترقيق رائه لورش.

## « سورة الغاشية »

« تصلى » ضم التاء شعبة والبصريان وفتحها غيرهم.

« لا تسمع فيها لاغية » قرأ نافع تسمع بالتاء المثناة الفوقية المضمومة ولاغية برفع التاء. وابن كثير وأبو عمرو ورويس بالياء التحتية المضمومة فى تسمع مع رفع التاء فى لاغية، والباقون بالتاء المثناة الفوقية المفتوحة فى تسمع ونصب التاء فى لاغية.

« عليهم » جلى.

« بمصيطر » قرأ هشام بالسين وحمزة بخلف عن خلاد بإشمام الصاد صوت الزاى، والباقون بالصاد الخالصة وهو الوجه الثانى لخلاد، وإذا ركبت بمصيطر مع الأكبر كان لخلف وجه واحد وصلا وهو الإشمام فى بمصيطر مع السكت فى الأكبر ووجهان ووقفا وهما السكت والنقل مع الإشمام، ولخلاد وصلا ثلاثة أوجه الإشمام مع السكت وعدمه والصاد الخالصة مع عدم السكت ووقفا ثلاثة كذلك الإشمام مع السكت والنقل والصاد الخالصة مع النقل فقط.

« إيابهم » شدد الياء أبو جعفر خففها غيره.

## « سورة الفجر »

« والوتر » كسر الواو الأخوان وخلف وفتحها غيرهم.

« يسر » أثبت ياءه وصلا المدنيان والبصرى وفى الحالين المكى ويعقوب وحذفها الباقون مطلقا.

« إرم » فخم ورش راءه قولا واحدا من طريق التيسير والشاطبية لكونه اسما أعجميا أو مشابها للأسماء الأعجمية.

« بالواد » أثبت الياء وصلا ورش وفى الحالين البزى ويعقوب، وأما قنبل فأثبتها وصلا واختلف عنه وقفا فروى عنه إثباتها وروى عنه حذفها والوجهان صحيحان مقروء بهما من طريق الحرز والباقون بحذفها مطلقا.

« عليهم » ابتلاه. جلى.

« لبالمرصاد » ورش كغيره فى تفخيم الراء لوجود حرف الاستعلاء.

« ربى أكرمن » ربى أهانن، فتح الياء فيهما المدنيان والمكى والبصرى وأسكنها غيرهم وأثبت الياء فى أكرمن وأهانن وصلا المدنيان وفى الحالين البزى ويعقوب. وأما أبو عمرو فحذفها فى الوقف قولا واحدا وأما فى الوصل فروى عنه إثباتها وروى عنه حذفها وهو الأشهر وإن كان الوجهان عنه صحيحين. والباقون بحذفها مطلقا.

« فقدر » شدد الدال الشامى وأبو جعفر وخففها غيرهما.

« تكرمون » ولا تحآضون، وتأكلون، وتحبون، قرأ نافع وابن كثير وابن عامر بتاء الخطاب فى الأفعال الأربعة مع ضم الحاء. فى « تحضون » وأبو عمرو ويعقوب بياء الغيبة فى الأربعة مع ضم الحاء كذلك فى تحضون والكوفيون وأبو جعفر بتاء الخطاب فى الأربعة مع فتح الحاء وألف بعدها مع المد المشبع فى تحضون.

« وجِىٓء » قرأ هشام ورويس والكسائى بإشمام كسرة الجيم الضم وغيرهم بالكسرة الخالصة.

« المطمئنة » لحمزة فيه وقفا تسهيل الهمزة بين بين فقط.

« جنتى » آخر السورة وآخر الربع.

## الممال

سورة الأعلى من السور الإحدى عشرة.

« رءوس الآى الممالة ».

الأعلى، فسوى، فهدى، المرعى، أحوى، تنسى، يخفى، لليسرى، الذكرى، يخشى، الأشقى الكبرى، يحيى، تزكى، فصلى، الدنيا، وأبقى، الأولى، وموسى. وهى ممدودة إجماعا. وقد أمالها كلها الأخوان وخلف، وأمال ذوات الراء منها أبو عمرو وقلل غيرها وقللها كلها ورش قولا واحدا لا فرق فى ذلك بين ذوات الراء وغيرها.

« ما ليس برأس آية ».

« شآء وجآء » لابن ذكوان وخلف وحمزة، يصلى لدى الوقف وأتاك وتصلى وتسقى وتولى وابتلاه معا بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. وظاهر أن ورشا فى يصلى وتصلى يفخم اللام إن فتح ويرققها إن قلل إلا فصلى فليس له فيه إلا التقليل مع

الترقيق لكونه رأس آية. آنية بإمالة الهمزة والألف بعدها لهشام، وبإمالة الياء التى قبل هاء التأنيث وحدها أو بإمالتها مع هاء التأنيث للكسائى، وأنى بالإمالة للأصحاب والتقليل لدورى البصرى وورش بخلف عنه، الذكرى بالإمالة للبصرى والأصحاب والتقليل لورش.

## المدغم

« الصغير » بل تؤثرون لهشام والأخوين.

« الكبير » ذلك قسم، كيف فعل، فعل ربك، فيقول رب معا.

## « سورة البلد »

لا أقسم، ولا أقسم، لا خلاف بين العشرة فى إثبات الألف بعد اللام فى الموضعين.

« أيحسب معا » فتح السين فيهما الشامى وعاصم وحمزة وأبو جعفر وكسرها غيرهم.

« يقدر » عليه، عليهم، جلى.

« لبدا » شدد الباء أبو جعفر وخففها الباقون.

« فك رقبة أو إطعام » قرأ المكى والبصرى والكسائى بفتح الكاف من فك ونصب التاء المثناة الفوقية من رقبة، وفتح الهمزة والميم من غير تنوين وحذف الألف بعد العين من إطعام. والباقون برفع الكاف من فك، وجر التاء من رقبة وكسر الهمزة، وإثبات الألف بعد العين ورفع الميم وتنوينها من إطعام.

« المشأمة » لحمزة فيه وقفا نقل حركة الهمزة إلى الشين وحذف الهمزة.

« مؤصدة » قرأ البصريان وحفص وحمزة وخلف بهمزة ساكنة بعد الميم والباقون بإبدالها واوا ساكنة مدية ومعهم حمزة ولا إبدال فيه للسوسى لأنه من المستثنيات.

## « سورة الشمس »

« عليهم » جلى.

« ولا يخاف » قرأ المدنيان والشامى بالفاء فى مكان الواو وغيرهم بالواو.

## « سورة الليل »

« لليسرى، للعسرى »، ضم السين فيهما أبو جعفر وأسكنها غيره.

« نارا تلظى » شدد البزى ورويس التاء وصلا وخففها غيرهما.

## « سورة الضحى »

« وللآخرة » خير، جلى.

« الأولى » لورش ثلاثة البدل، وعلى كل التقليل فقط لكونه رأس آية.

« فحدث » آخر السورة وآخر الربع.

## الممال

سور الشمس والليل والضحى من السور الإحدى عشرة

« رءوس الآى الممالة ».

« وضحاها »، تلاها، جلاها، يغشاها، بناها، طحاها، سواها، وتقواها، زكاها، دساها، بطغواها، وأشقاها، وسقياها، فسواها، عقباها، يغشى، تجلى، الأنثى، لشتى، واتقى، بالحسنى، لليسرى، واستغنى، بالحسنى. للعسرى، تردى، للهدى، والأولي، تلظى، الأشقى، وتولى، الأتقى، يتزكى، تجزى، الأعلى، يرضى، والضحى، سجى، قلى، الأولى، فترضى، فآوى، فهدى، فأغنى، ولا خلاف فى عدها كلها، فأما فواصل سورة الشمس فأمالها كلها الكسائى من غير استثناء، وأمالها كلها حمزة وخلف إلا تلاها وطحاها فلهما فيهما الفتح قولا واحدا، وقللها كلها أبو عمرو ولورش فيها الوجهان الفتح والتقليل لأنها كلها مصحوبة بها. وأما فواصل سورة الليل فأمالها كلها الأخوان وخلف وقللها كلها ورش وقللها كلها أبو عمرو إلا فاصلتين لليسرى وللعسرى فأمالهما وأما فواصل الضحى فأمالها كلها الكسائى وقللها كلها ورش والبصرى وأمالها كلها حمزة إلا سجى ففتحها.

« ما ليس برأس آية ».

« أدراك، تقدم فى الانفطار، النهار معا بالإمالة للبصرى ودورى الكسائى والتقليل لورش. خاب لحمزة، أعطى ولا يصلاها بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه فيغلظ حال الفتح ويرقق حال التقليل.

## المدغم

« الصغير » كذبت ثمود للبصرى والشامى والأخوين.

« الكبير » لا أقسم بهذا، فقال لهم، وكذب بالحسنى.

## « سورة ألم نشرح »

وزرك، ذكرك، رقق الراء فيهما ورش.

« فإن مع العسر يسرا، إن مع العسر يسرا » ضم السين فى الكلمات الأربع أبو جعفر وأسكنها غيره.

## « سورة التين »

رددناه، أجر غيرى، جلى.

## « سورة العلق »

« اقرأ » معا أبدل الهمزة فيهما مطلقا أبو جعفر وعند الوقف فقط حمزة.

« رءاه » قرأ قنبل بخلف عنه بقصر الهمزة أى من غير ألف بعدها والوجه الثانى له المد كالباقين والوجهان عنه صحيحان مقروء بهما من طريق الحرز وما حكاه الإمام الشاطبى من أن ابن مجاهد لم يأخذ بالقصر رده العلماء وأهل الأداء بثبوت القصر عن ابن مجاهد وغيره عن قنبل قال صاحب النشر ولاشك أن القصر ثبت عن قنبل من طريقى الأداء والمد أقوى من طريق النص وبهما أخذ من طريقه جمعا بين النص والأداء، انتهى. ولا يخفى ما فيه من ثلاثة البدل لورش.

« أرءيت » الثلاثة قرأ المدنيان بتسهيل الهمزة الثانية بين بين ولورش إبدالها ألفا مع المد المشبع غير أن هذا الوجه لا يأتى إلا حال الوصل فقط كما ذكرنا ذلك غير مرة وقرأ الكسائى بحذف الهمزة المذكورة ولحمزة فى الوقف عليه تسهيلها بين بين فقط.

« كاذبة خاطئة » قرأ أبو جعفر بإخفاء التنوين فى الخاء مع الغنة وبإبدال الهمزة ياء خالصة فى الحالين وكذلك حمزة إن وقف.

## « سورة القدر »

أنزلناه، خير، جلى.

« شهر تنزل » قرأ البزى بتشديد التاء وصلا وتخفيفها ابتداء وغيره بتخفيفها فى الحالين.

« مطلع » كسر اللام الكسائى وخلف فى اختياره وفتحها الباقون وغلظها ورش.

## « سورة البينة »

« تأتيهم » أمروا، الصلاة، ويؤتوا، خير، لمن خشى، كله جلى.

« البرية » معا قرأ نافع وابن ذكوان بياء ساكنة بعد الراء وبعد الياء همزة مفتوحة وحينئذ يكون المد متصلا وكل فيه على أصله والباقون بياء مشددة مفتوحة بعد الراء بقلب الهمزة ياء وإدغام الياء قبلها فيها.

## « سورة الزلزلة »

« يصدر » قرأ الأخوان ورويس وخلف بإشمام الصاد صوت الزاى والباقون بالصاد الخالصة.

ذرة خيرا، فيه الإخفاء لأبى جعفر.

« يره » معا قرأ هشام بإسكان الهاء وصلا ووقفا والباقون بضمها مع الصلة وبإسكانها وقفا.

## « سورة العاديات »

« فالمغيرات » بعثر. رقق الراء ورش فيهما.

« لخبير » آخر السورة وآخر الربع.

## الممال

سورة العلق وهى آخر السور الإحدى عشرة.

« رءوس الآى الممالة ».

« ليطغى » استغنى، الرجعى، ينهى، صلى، الهدى، بالقوى، وتولى، يرى كلها معدودة إجماعا إلا ينهى فعدها الكل إلا الدمشقى وقد أمالها كلها الأخوان وخلف وقللها كلها ورش وكذلك أبو عمرو إلا يرى فأمالها.

« ما ليس برأس آية ».

« رءاه » بإمالة الراء والهمزة لشعبة والأخوين وخلف وابن ذكوان بخلف عنه والوجه الثانى له الفتح فى الراء والهمزة وبإمالة الهمزة فقط للبصرى وبتقليلها لورش أدراك سبق فى الانفطار. جآءتهم لابن ذكوان وخلف وحمزة، نار بالإمالة للدورى والبصرى والتقليل لورش، أوحى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه.

المدغم

« الكبير » علم بالقلم، القدر ليلة، الفجر لم يكن، البرية جزآؤهم والعاديات ضبحا فالمغيرات صبحا، ووافقه فى الأخير خلاد بخلف عنه ومده عنده لازم كما تقدم والوجه الثانى له الإظهار الخير لشديد، والله تعالى أعلم.

## « سورة القارعة »

فهو، من خفت، جلى.

« ماهيه » قرأ يعقوب وحمزة بحذف الهاء الساكنة وصلا وإثباتها وقفا وغيرهما بإثباتها فى الحالين.

## « سورة التكاثر »

« المقابر » رقق ورش راءه مطلقا وغيره يرققها وقفا ويفخمها وصلا.

« لترون » قرأ ابن عامر والكسائى بضم التاء وغيرهما بفتحها ولا خلاف بين العشرة فى فتح التاء فى لترونها.

## « سورة العصر »

« الإنسان » آمنوا لا يخفى ما فى الأول لحمزة وورش وما فى الثانى لورش من ثلاثة البدل.

## « سورة الهمزة »

« جمع » شدد الميم الشامى والأخوان وخلف وروح وأبو جعفر وخففها الباقون.

« يحسب » عليهم. مؤصدة، تقدم كله فى سورة البلد.

« الأفئدة » لحمزة فيه وقفا نقل حركة الهمزة إلى الفاء مع حذف الهمزة على كل من السكت والنقل فى لام التعريف.

« عمد » قرأ شعبة والأخوان وخلف بضم العين والميم والباقون بفتحهما.

## « سورة الفيل »

« عليهم » طيرا، ترميهم، مأكول، لا يخفى حاله.

## « سورة قريش »

« لإيلاف » قرأ الشامى بهمزة مكسورة بعد اللام مع حذف الياء الساكنة بعد الهمزة وأبو جعفر بحذف الهمزة المكسورة مع إثبات الياء والباقون بإثبات الهمزة والياء.

« إيلافهم » قرأ أبو جعفر بحذف الياء بعد الهمزة وغيره بإثباتها ولا تخفى ثلاثة البدل لورش فى الكلمتين.

« وءامنهم » من خوف، واضح.

## « سورة الماعون »

« أرأيت، صلاتهم » يراءون، تقدم مرارا.

## « سورة الكوثر »

« وانحر إن » لا يخفى ما فيه من النقل لورش ومن السكت وغيره لحمزة وصلا ووقفا.

« شانئك » أبدل أبو جعفر الهمزة ياء خالصة فى الحالين وكذلك حمزة إن وقف.

## « سورة الكافرون »

« الكافرون » رقق الراء ورش.

« ولى دين » فتح ياء ولى نافع وهشام وحفص والبزى بخلف عنه وأسكنها الباقون وهو الوجه الثانى للبزى وأثبت ياء دين وصلا ووقفا يعقوب وحذفها غيره فى الحالين.

## « سورة النصر »

« ورأيت » لا خلاف بينهم فى تحقيق همزته إلا حمزة إن وقف فيسهلها بين بين.

« واستغفره » لا يخفى ما فيه من الصلة لابن كثير وصلا وحذفها وقفا مع إسكان الهاء ومن حذفها مطلقا للباقين، مع إسكان الهاء وقفا.

## « سوة المسد »

« أبى لهب » أسكن الهاء المكى وفتحها غيره ولا خلاف بين العشرة فى فتح هاء ذات لهب.

« سيصلى » غلظ ورش اللام إن فتح ورققها إن قلل.

« حمالة » قرأ عاصم بنصب التاء وغيره برفعها.

## « سورة الإخلاص »

« كفوا » قرأ حفص بإبدال الهمزة واوا وصلا ووقفا وغيره بالهمزة وقرأ خلف ويعقوب وحمزة بإسكان الفاء وغيرهم بضمها ولحمزة فيه وقفا وجهان الأول نقل حركة الهمزة إلى الفاء وحذف الهمزة الثانى إبدال الهمزة واوا على الرسم ولا يخفى أن التنوين يبدل ألفا عند الوقف لجميع القراء.

## « سورة الفلق »

« قل أعوذ » لا يخفى ما فيه من النقل لورش مطلقا وما فيه لحمزة وصلا ووقفا من السكت وغيره.

## « سورة الناس »

« قل أعوذ » مثل ما فى السورة قبلها.

« والناس » آخر السورة وآخر الربع وختام القرآن العظيم.

## الممال

أدراك الثلاثة بالإمالة لشعبة والأخوان وخلف والبصرى وابن ذكوان بخلف عنه والوجه الثانى له الفتح والتقليل لورش.

ألهاكم، وأغنى، وسيصلى بالإمالة للأصحاب والتقليل لورش بخلف عنه. عابدون معا وعابد لهشام. جاء لابن ذكوان وخلف وحمزة. الناس الخمسة لدورى البصرى.

## المدغم

« الكبير » فأمه هاوية. تطلع على. كيف فعل، فعل ربك، والصيف فليعبدوا، يكذب بالدين. والله تعالى أعلم.

## « باب التكبير ومباحثه »

يتعلق بهذا الباب ستة مباحث

المبحث الأول في سبب وروده.

المبحث الثانى فى حكمه.

المبحث الثالث فى بيان من ورد عنه.

المبحث الرابع فى صيغته.

المبحث الخامس فى موضع ابتدائه وانتهائه.

المبحث السادس فى بيان أوجهه.

### « المبحث الأول فى سبب وروده »

ذهب جمهور العلماء إلى أن سبب وروده أن الوحى تأخر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال المشركون: زورا وكذبا. إن محمدا قد ودعه ربه وقلاه وأبغضه فنزل تكذيبا لهم، وردا لمفترياتهم قوله تعالى « والضحى والليل إذا سجى » إلى آخر السورة، فلما فرغ جبريل من قراءة هذه السورة قال النبى صلى الله عليه وسلم « الله أكبر » شكرا لله تعالى على ما أولاه من نزول الوحى عليه بعد انقطاعه، ومن الرد على إفك الكافرين ومزاعمهم، وفرحا وسرورا بالنعم التى عددها الله تعالى عليه فى هذه السورة خصوصا هذا الوعد الكريم الذى تضمنه قوله تعالى « ولسوف يعطيك ربك فترضى ».

ثم أمر صلى الله عليه وسلم أن يكبر إذا بلغ والضحى مع خاتمة كل سورة حتى يختم تعظيما لله تعالى واستصحابا للشكر، وابتهاجا بختم القرآن العظيم.

### « المبحث الثانى فى حكمه »

أجمع الذين ذهبوا إلى إثبات التكبير على أنه ليس بقرآن، وإنما هو ذكر ندب إليه الشارع عند ختم بعض سور القرآن كما ندب إلى التعوذ عند البدء بالقراء، ونظرا للإجماع على أنه ليس بقرآن لم يكتب فى مصحف ما من المصاحف العثمانية لا فى المكى ولا فى غيره.

وحكمه: أنه سنة ثابتة مأثورة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما سبق فى المبحث الأول من سبب وروده، ولقول البزى قال لى الإمام الشافعى: إن تركت التكبير فقد تركت

سنة من سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال أبو الفتح فارس بن أحمد: إن التكبير سنة مأثورة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن الصحابة والتابعين.

وروى عن البزى أنه قال سمعت عكرمة بن سليمان يقول: قرأت على إسماعيل بن عبدالله.. فلما بلغت والضحى قال لى كبر عند خاتمة كل سورة حتى تختم، فإنى قرأت على عبدالله بن كثير فلما بلغت والضحى قال لى كبر عند خاتمة كل سورة حتى تختم وأخبره أنه قرأ على مجاهد فأمره بذلك وأخبره مجاهد أن ابن عباس أمره بذلك وأخبره ابن عباس أن أبى بن كعب أمره بذلك وأخبره أن النبى صلى الله عليه وسلم أمره بذلك رواه الحاكم وقال هذا حديث صحيح الإسناد.

وقد اتفق الحفاظ على أن حديث التكبير لم يرفعه إلى النبى صلى الله عليه وسلم إلا البزى وأما غيره فرواه موقوفا على ابن عباس ومجاهد وهذا الحكم عام داخل الصلاةوخارجها. قال الأهوازى: والتكبير عند أهل مكة سنة مأثورة يستعملونه فى قراءتهم ودروسهم وصلاتهم.

وروى السخاوى عن أبى محمد الحسن بن محمد القرشى بن عبدالله القرشى أنه صلى بالناس التراويح خلف المقام بالمسجد الحرام فلما كانت ليلة الختم كبر من خاتمة والضحى إلى آخر القرآن فى الصلاة فلما سلم إذا بالإمام أبى عبدالله محمد بن إدريس الشافعى قد صلى وراءه. قال: فلما أبصرنى الإمام الشافعى قال لى أحسنت أصبت السنة، والأحسن أن يكون التكبير فى الصلاة سرا مطلقا سواء أكانت الصلاة سرية أم جهرية، والله تعالى أعلم.

## «المبحث الثالث فى بيان من ورد عنه التكبير»

قال صاحب الغيث نقلا عن صاحب النشر: اعلم أن التكبير صح عند أهل مكة قرائهم وعلمائهم وأئمتهم ومن روى عنهم صحة استفاضت واشتهرت وذاعت وانتشرت حتى بلغت حد التواتر أهـ قال صاحب الغيث وصح أيضا عند غيرهم إلا أن اشتهاره عنهم أكثر لمداومتهم على العمل عليه بخلاف غيرهم من أئمة الأمصار. ثم قال وأجمع أهل الأداء على الأخذ به للبزى واختلفوا فى الأخذ لقنبل فالجمهور من المغاربة على تركه له كسائر القراء وهو الذى فى التيسير وغيره وأخذ له جمهور العراقيين وبعض المغاربة بالتكبير وأخذ له بعضهم بالوجهين التكبير وتركه والوجهان فى الشاطبية وروى التكبير أيضا عن غير البزى وقنبل من القراء ولكن المأخوذ به من طريق التيسير والشاطبية

واختصاصه بالبزى وقنبل بخلاف عنه أهـ باختصار وبعض تصرف.

## « المبحث الرابع فى صيغته »

ذهب الجمهور إلى أن صيغته: « الله أكبر » من غير زيادة تهليل قبله ولا تحميد بعده. وذلك لكل من البزى وقنبل.. على القول بثبوت التكبير له وروى بعض العلماء عنهما زيادة التهليل قبل التكبير فتقول: « لا إله إلا الله والله أكبر » وزاد بعضهم لهما التحميد بعد التكبير فتقول: « لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد » إلا أن التهليل قبله والتحميد بعده لم يثبتا عن البزى وقنبل من طريق التيسير والشاطبية بل ثبتا عنهما من طرق أخرى. ولكن جرى عمل الشيوخ قديما وحديثا على الأخذ بكل ما صح فى التكبير وإن لم يكن من طرق الكتاب المقروء به، لأن المقام مقام إسهاب وإطناب للتلذذ بذكر الله عند ختم كتابه. وينبغى أن تعلم أن التحميد لقنبل ليس من طريق التيسير والشاطبية ولا من طريق النشر أيضا فالأولى الاقتصار له إذا قرئ له بالتكبير على التكبير وحده أو عليه مع التهليل. وأن تعلم أيضا أنه لا تحميد لأحد بين الليل والضحى. والله تعالى أعلم.

## « المبحث الخامس فى موضع ابتدائه وانتهائه »

اختلف العلماء فى موضع ابتداء التكبير وانتهائه، فذهب فريق إلى أن ابتداءه من أول سورة الضحى. وانتهاءه أول سورة الناس، وذهب فريق آخر إلى أن ابتداءه آخر الضحى وانتهاءه آخر الناس، ومنشأ هذا الخلاف أن النبى صلى الله عليه وسلم لما قرأ عليه جبريل سورة والضحى كبّر عقب فراغ جبريل من قراءة هذه السورة ثم قرأها هو. فهل كان تكبيره صلى الله عليه وسلم لقراءته هو أو لختم قراءة جبريل؟ ذهب فريق إلى الأول وهو أن تكبيره صلى الله عليه وسلم كان لقراءة نفسه وهذا الفريق هو الذى يرى أن ابتداء التكبير أول سورة الضحى وانتهاءه أول سورة الناس. وذهب فريق إلى الثانى وهو أن تكبيره صلى الله عليه وسلم كان لختم قراءة جبريل وهذا الفريق هو الذى يرى أن ابتداءه آخر الضحى وانتهاءه آخر الناس. ومن هنا تعلم أن الخلاف فى ابتداء قراءته أم لختم قراءة جبريل؟ فمن ذهب إلى أن تكبيره صلى الله عليه وسلم لبدء قراءته يرى أن ابتداء التكبير أول الضحى وانتهاءه أول الناس ومن ذهب إلى أن تكبيره لختم قراءة جبريل يرى أن ابتداءه آخر الضحى وانتهاءه آخر الناس. هذا ولم يذهب أحد إلى أن ابتداء التكبير من آخر الليل. وأما قول الشاطبى: وبعض له من آخر الليل وصلا فالمراد به أول الضحى كما بينه شراح كلامه.

## « المبحث السادس فى بيان أوجهه »

وهى ثمانية أوجه بين كل سورتين من سور الختم يمتنع منها وجه واحد « وسيأتى بيانه » وتجوز السبعة الباقية وتنقسم هذه الأوجه السبعة ثلاثة أقسام. اثنان منها على تقدير أن يكون التكبير لأول السورة واثنان على أن يكون لآخرها. وثلاثة تحتمل التقديرين.

فأما الوجهان المبنيان على تقدير أن يكون التكبير لأول السورة.

فأولهما: قطع التكبير عن آخر السورة ووصله بالبسملة مع الوقف عليها ثم الابتداء بأول السورة التالية.

ثانيهما: قطعه عن آخر السورة ووصله بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة التالية وهذان الوجهان ممنوعان بين الناس والفاتحة.

وأما الوجهان المبنيان على تقدير أن يكون التكبير لآخر السورة.

فأولهما: وصل آخر السورة بالتكبير مع الوقف عليه ثم الإتيان بالبسملة مع الوقف عليها ثم الابتداء بأول السورة.

وثانيهما: وصل آخر السورة بالتكبير مع الوقف عليه ثم الإتيان بالبسملة مع وصلها أول السورة. وهذان الوجهان ممنوعان بين الليل والضحى.

وأما الثلاثة المحتملة.

فأولهما: قطع الجميع، أعنى الوقف على آخر السورة، وعلى التكبير، وعلى البسملة ثم الإتيان بأول السورة التالية.

وثانيها: الوقف على آخر السورة وعلى التكبير ووصل البسملة بأول السورة االتالية.

وثالثها: وصل الجميع أعنى وصل آخر السورة بالتكبير مع وصل التكبير بالبسملة ومع وصل البسملة بأول السورة التالية.

وإنما سميت هذه الأوجه الثلاثة محتملة لاحتمالها حصول التكبير لأول السورة وآخرها. وأما الوجه الثامن الممنوع فهو وصل التكبير بآخر السورة موصولا بالبسملةمع الوقف عليها وإنما منع هذا الوجه لأن البسملة ليست لأواخر السور بل لأوائلها فلا يجوز

اتصالها بالأواخر وانفصالها عن الأوائل.

وهذه الأوجه السبعة المذكورة جائزة بين كل سورتين من سور الختم أى بين والضحى وألم نشرح وبين ألم نشرح والتين وهكذا إلى الفلق والناس وأما بين الليل والضحى فيجوز خمسة أوجه فقط ويمتنع الوجهان اللذان لآخر السورة إذ لا قائل بأن ابتداء التكبير من آخر الليل كما سبق.

وأما بين الناس والحمد فيجوز خمسة أوجه فقط ويمتنع الوجهان اللذان لأول السورة إذ لا قائل بأن انتهاء التكبير أول الفاتحة. والله أعلم.

## « فوائد مهمة »

الأولى: قال ابن الجزرى، ليس الاختلاف فى هذه الأوجه السبعة اختلاف رواية بحيث يلزم الإتيان بها كلها بين كل سورتين وإن لم يفعل كان إخلالا فى الراوية بل هو اختلاف تخيير نعم الإتيان بوجه مما يختص بكونه لآخر السورة وبوجه مما يختص بكونه لأولها وبوجه من الأوجه الثلاثة المحتملة متعين إذ الاختلاف فى ذلك اختلاف رواية فلابد من التلاوة به إذا قصد جمع تلك الطرق.

الثانية: إذا جمع بين التهليل والتكبير والتحميد وجب الترتيب بينها. فيبدأ بالتهيل ويثنى بالتكبير ويثلث بالتحميد فيقول « لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد ».

كما يجب وصل بعضهما ببعض وتكون بمثابة جملة واحدة، فلا يصح الوقف على التهليل ولا على التكبير، وأيضا يجب تقديم ذلك كله على البسملة وقد ثبت ذلك رواية وصح أداء. واعلم أنه يجوز التهليل مع التكبير من غير تحميد فتقول « لا إله إلا الله والله أكبر».

ولا يجوز التحميد مع التكبير من غير تهليل فلا يقال « الله أكبر ولله الحمد. بل إذا أتى بالتحميد مع التكبير تعين الإتيان بالتهليل معا فتقول: « لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد ».

الثالثة: إذا وصل التكبير بآخر السورة، فإذا كان آخر السورة ساكنا نحو: فارغب وجب كسره تخلصا من التقاء الساكنين، وكذلك إذا كان منونا يجب كسر تنوينه سواء أكان مرفوعا نحو.

« حامية » أم منصوبا نحو « توابا » أم مجرورا نحو، مأكول، فإذا كان متحركا غير منون وجب إبقاؤه على حاله نحو « بالصبر» « الماعون»، « الأبتر». وإذا كان آخر السورة هاء ضمير موصولة بواو لفظية وجب حذف واو الصلة للساكنين نحو خشى ربه.

ولا يخفى أن همزة لفظ الجلالة همزة وصل تثبت فى الابتداء وتسقط فى الدرج كما لا يخفى أن لام لفظ الجلالة ترقق إذا وقعت بعد كسرة وتفخم إذا وقعت بعد ضمة أو فتحة، أما إذا وصل التهليل بآخر السورة فإن آخر السورة يجب إبقاؤه على حاله سواء أكان ساكنا أم متحركا إلا إذا كان منونا فحينئذ يجب إدغام تنوينه فى اللام والأمثلة ظاهرة.

واعلم أنه يجوز فى المد المنفصل فى لا إله إلا الله القصر والتوسط لكل من البزى وقنبل وإنما جاز فيه التوسط باعتبار كون التهليل ذكرا أو للتعظيم وإن كان التوسط للتعظيم لم يثبت من طريق التيسير والشاطبية بل ثبت من طريق النشر.

الرابعة: إذا قرأت بالتكبير وحده أو مع التهليل أو مع التهليل والتحميد وأردت قطع

القراءة على آخر سورة من سورة التكبير فعلى مذهب من جعل التكبير لآخر السورة تأتى بالتكبير موصولا بآخر السورة وتقف عليه وتقطع القراءة. وإذا أردت قراءة سورة أخرى من سور الختم أتيت بالبسملة من غير تكبير وعلى مذهب من جعل التكبير لأول السورة تقطع على آخر السورة من غير تكبير فإذا أردت قراءة سورة أخرى من سور الختم قرأت بالتكبير موصولا بالبسملة. والحاصل أن التكبير لابد منه لآخر السورة وإما لأولها، والله تعالى أعلم.

الخامسة: للبزى بين الليل والضحى خمسة أوجه بإسقاط الوجهين اللذين لآخر السورة كما سبق وهذه الخمسة تأتى على التكبير وحده وعليه مع التهليل مقصورا وموسطا فيصير له بينهما خمسة عشر وجها وهذه الأوجه لا تأتى إلا على مذهب من يرى أن ابتداء التكبير من أول الضحى، وأما على مذهب من يرى أن ابتداءه من آخر الضحى فلا يكون له إلا ثلاثة البسملة من غير تكبير فيصير له بين السورتين المذكورتين ثمانية عشر وجها على كلا المذهبين.

وأما قنبل فله الخمسة عشر وجها المذكورة على القول بثبوت التكبير له كالبزى وأما على القول بتركه له فلا يكون له إلا ثلاثة البسملة من غير تكبير فيصير له ثمانية عشر وجها أيا على كلا القولين.

وللبزى بين الناس والحمد خمسة أوجه بإسقاط الوجهين اللذين لأول السورة وهذه الخمسة تأتى على التكبير وحده وعليه مع التهليل مقصورا وموسطا من غير تحميد وعليه مع التهليل مقصورا وموسطا مع التحميد فيصير له بين السورتين المذكورتين خمسة وعشرون وجها.

وأما قنبل فله الثمانية عشر وجها السابقة على كلا القولين أيضا.

وللبزى بين كل سورتين من سور الختم ابتداء من بين والضحى وألم نشرح إلى ما بين الفلق والناس خمسة وثلاثين وجها وهى أوجه التكبير السبعة السابقة من غير تهليل ولا تحميد أو مع التهليل مقصورا وموسطا من غير تحميد أو مع التهليل مقصورا وموسطا مع التحميد، ولقنبل أربعة وعشرون وجها، وهى أوجه التكبير السبعة من غير تهليل ولا تحميد أو مع التهليل مقصورا وموسطا من غير تحميد فتصير الأوجه واحدا وعشرين وجها وهذا على القول بثبوت التكبير له كما سبق، وأما على القول الآخر فلا يكون له إلا ثلاثة البسملة من غير تكبير فيصير له أربعة وعشرين وجها بين كل سورتين على كلا القولين.

السادسة: إذا قرأت للبزى بفتح ياء «ولى دين» تأتى الخمسة والثلاثون وجها بين الكافرون والنصر وأما إذا قرأت له بإسكان الياء فلا تأتى إلا أوجه التكبير السبعة من غير تهليل ولا تحميد.

## « تتمة »

## « فى بيان أوجه الاستعاذة مع التكبير »

للبزى حال البدء بأية سور الختم أربعون وجها، وبيانها كالآتى:

الأول قطع الجميع: أى الوقف على الاستعاذة وعلى التكبي، وعلى البسملة والابتداء بأول السورة.

الثانى: الوقف على الاستعاذة وعلى التكبير مع وصل البسملة بأول السورة.

الثالث: الوقف على الاستعاذة ووصل التكبير بالبسملة مع الوقف عليها.

الرابع: الوقف على الاستعاذة ووصل التكبير بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة.

الخامس: وصل الاستعاذة بالتكبير مع الوقف عليه ثم وصل البسملة والابتداء بأول السورة.

السادس: وصل الاستعاذة بالتكبير مع الوقف عليه ثم وصل البسملة بأول السورة.

السابع: وصل الاستعاذة بالتكبير ووصل التكبير بالبسملة مع الوقف عليه والابتداء بأول السورة.

الثامن: وصل الجميع أعنى وصل الاستعاذة بالتكبير ووصل التكبير بالبسملة ووصل البسملة بأول السورة.

وهذه الأوجه الثمانية تأتى على التكبير وحده وعليه مع التهليل مقصورا موسطا مع التحميد فيكون مجموع الأوجه أربعين وجها كما علمت. وأما قنبل فله على القول بثبوت التكبير عنه أربعة وعشرون وجها، وموسطا فالجملة أربعة وعشرون وجها. وله على القول بعدم التكبير له أوجه الاستعاذة الأربعة وهى معلومة مشهورة فيكون مجموع الأوجه وهى الثمانية المذكورة على التكبير وحده وعليه مع التهليل مقصورا له ثمانية وعشرون وجها على كلا القولين.

وهذا آخر ما يسره الله تبارك وتعالى من بيان قراءات الأئمة العشرة من طريقى الشاطبية والدرة. وأسأل الله جلت قدرته أن يخلع على هذا الكتاب ثوب القبول، وأن ينفع به أهل القرآن العظيم فى جميع الأمصار والأعصار، وأن يجعله ذخرا لى بعد موتى، وسببا

فى نجاتى من أهوال يوم الدين، وهو حسبى ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.

وكان الفراغ من تأليفه يوم الخميس المبارك لعشر خلون من شهر ذى القعدة سنة ألف وثلاثمائة وأربع وسبعين من الهجرة ١٣٧٤هـ، ولثلاثين مضت من شهر يونية سنة ألف وتسعمائة وخمس وخمسين من الميلاد ١٩٥٥م.

وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين.

قام بمراجعة هذه النسخة
فضيلة الشيخ

## حسين عبد الحميد شناتير

موجه عام القراءات بقطاع المعاهد الأزهرية

